# МАОУ «Нижнеиргинская СОШ»

Внесены изменения ПРИНЯТА: на заседании педагогического совета протокол №1 от 30 августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ: Директор МАФУ «Нижнеиргинская СОШ /Пудова С.А./ приказ №35 от 31.08.2021 года

# Рабочая программа по освоению детьми третьего, четвертого, пятого года жизни основной общеобразовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности

# СОДЕРЖАНИЕ

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.	Обязательная часть	
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи реализации ООП ДО	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию ООП ДО	11
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей	18
	третьего, четвёртого, пятого года жизни	
1.2.	Планируемые результаты работы	32
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	39
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
1.	Обязательная часть	
1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	46
1.1.1.	Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»	47
1.1.2.	Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	66
1.1.3.	Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»	78
1.1.4.	Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»	87
1.1.5.	Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»	102
1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы, с учетом возрастных и индивидуальных	119
	особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
1.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	125
1.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	131
1.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	135
1.6.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	143
1.7.	Образовательные технологии	153
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.1.	Модуль образовательной деятельности «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	157
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
1.	Обязательная часть	
1.1.	Описание материально-технического обеспечения ОО ДО	173
1.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	178

1.3.	Распорядок и режим дня	184
1.4.	Планирование образовательной деятельности	195
1.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	204
1.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	206
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	217
IY	АДАПТАЦИЯ К ДОО	223
Y	ПРИЛОЖЕНИЯ	

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. Обязательная часть

#### 1.1. Пояснительная записка

В группе общеразвивающей направленности для детей третьего, четвёртого, пятого года жизни МКОУ «Нижнеиргинская СОШ» - Нижнеиргинский детский сад реализуется основная общеобразовательная программа дошкольного образования — образовательная программа дошкольного образования (далее — ООП ДО), утверждённая заведующим ДОО.

Перспективное и календарное планирование образовательной деятельности с детьми осуществляется на основе рабочей программы (далее РП), разработанной в соответствии с ФГОС ДО, с утверждённой ООП ДО, с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15).

## 1.1.1. Цели и задачи реализации ООП ДО

## Цель программы:

Проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

## Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## Задачи реализации основной общеобразовательной программы детьми 3-го года жизни

Обеспечить личностно-развивающее взаимодействие ребёнка со взрослым, предполагающее индивидуальный подход к каждому ребёнку: учёт его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений.

Обеспечить условия для положительного самоощущения ребёнка, развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации.

Обеспечить поддержку потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребёнка.

Это может быть достигнуто только тогда, когда в группе создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребёнок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребёнком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребёнка, личности ребёнка в целом.

# Задачи реализации основной общеобразовательной программы детьми 4-го года жизни

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений. Вырабатывать правильную осанку, совершенствовать культурно-гигиенические навыки, пространственную ориентировку. Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. Способствовать формированию положительных эмоций, активной двигательной деятельности.

Воспитывать интерес к жизни и деятельности взрослых и сверстников, к явлениям природы. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях социокультурной предметно-пространственной развивающей среды. Развивать способность устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми предметами и явлениями, учить простейшим обобщениям.

Продолжать развивать речь детей: обогащать словарь, формировать умение строить предложение, добиваться правильного и четкого произнесения слов.

Воспитывать умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия в сказке, рассказе, помогать детям запомнить и с помощью взрослого читать короткие стихотворения и потешки.

Формировать элементарные математические представления. Учить находить в окружающей обстановке один и много предметов, сравнивать группы предметов, определять каких предметов больше.

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умении преодолевать небольшие трудности.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Создавать условия, благоприятствующие формированию доброжелательности, доброты, дружелюбия. Продолжать воспитывать и развивать образ Я.

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, вызывать эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Учить передавать в рисунке, лепке, аппликации несложные образы предметов и явлений действительности.

Развивать музыкальный слух детей, приучать слушать песни, музыкальные произведения, замечать изменения в звучании музыки. Учить детей выразительному пению и ритмичным движениям под музыку.

Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Приучать соблюдать в ходе игры элементарные правила. В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

# Задачи реализации основной общеобразовательной программы детьми 5-го года жизни

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций, формировать умения и навыки правильного выполнения основных движений. Приучать детей следить за осанкой во всех видах деятельности. Развивать самостоятельность и творчество в двигательной активности. Воспитывать культурно-гигиенические навыки.

Развивать наблюдательность и любознательность детей, продолжая знакомить их с предметами и явлениями общественной жизни и природы. Учить выделять отдельные части и характерные признаки (цвет, форма, величина) предметов, продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между некоторыми из них.

Удовлетворять потребности детей в обсуждении с педагогами информации, выходящей за пределы конкретной ситуации. Быть снисходительными к суждениям детей. Продолжать воспитывать любовь к родному дому, краю, детскому саду.

Продолжать работу по обогащению, уточнению и активизации словаря, совершенствованию звуковой культуры речи. Помогать детям активно участвовать в беседе на заданную тему, составлять рассказы из личного опыта, об игрушке, по сюжетной картинке. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Совершенствовать собственные трудовые умения.

Воспитывать исполнительность, стремление доводить начатое дело до конца, умение участвовать в выполнении коллективных трудовых поручений, понимать значение результатов своего труда для других.

Воспитывать скромность, доброжелательность, желание быть справедливым, сильным и смелым, приучать испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Избегать публичной оценки неблаговидного поступка ребенка, т.к. дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, объяснять, чем они порадовали, удивили взрослого. Учить бережно относиться к вещам, игрушкам, книгам.

Развивать эстетическое восприятие окружающего, нравственно- эстетические чувства в общении с природой, в быту, играх.

Развивать умение понимать содержание произведений искусства, внимательно слушать музыку, сказку, рассказ. Воспитывать устойчивый интерес к различным видам художественной деятельности. Подводить детей к созданию выразительного образа в рисунке, лепке, игре-драматизации. Учить выразительно читать стихи/

петь, красиво двигаться под музыку. В ходе развлечений и праздников приобщать детей к ценностям і культуры, формировать у них опыт социального взаимодействия.

**Главным результатом реализации программы дошкольного образования** является формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

В настоящей программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности воспитанников ОО и ориентирующая педагогов на их индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности периода детства.

## 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

п/п		обязательной части ОП ДО	образовательных отношений
		Согласно Примерной основной общеобразовательной программе ДО	Согласно парциальным программам
1	Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека	Принцип развивающего образования: главной целью дошкольного образования является развитие ребенка	Принцип природосообразности: учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка
2	Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей	Принцип систематичности: наличие единых линий развития и воспитания	Принцип гендерной специфики развития детей дошкольного возраста
3	Учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья	Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей	Принцип вариативности: возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития

4	Уважение личности	Принцип гуманно-личностного	Принцип сознательности и активности: обучение,
	ребенка	отношения к ребенку,	опирающееся на сознательное и заинтересованное
		формирование духовных и	отношение воспитанника к своим действиям
		общечеловеческих ценностей,	
		способностей и интегративных	
		качеств	
5	Полноценное проживание	Комплексное решение задач по	
	ребенком всех этапов	охране жизни и укреплению	
	детства, обогащение	здоровья детей, всестороннее	
	(амплификация) детского	воспитание, амплификацию	
	развития	(обогащение) развития на	
		основе организации	
		разнообразных видов детской	
		творческой деятельности	
6	Построение	Обеспечение эмоционального	
	образовательной	благополучия каждого ребенка,	
	деятельности на основе	учет индивидуальных	
	индивидуальных	особенностей детей в вопросах	
	особенностей каждого	организации	
	ребенка, при котором сам	жизнедеятельности (режим	
	ребенок становится	дня), в формах и способах	
	субъектом образования	взаимодействия с ребенком	
	(индивидуализация	(уважение к его	
	дошкольного образования)	индивидуальности, чуткость к	
		эмоциональным состояниям,	
		поддержка его чувства	

		собственного достоинства)	
7	Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений	Принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, между детским садом и начальной школой	
8	Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности	Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса	Принцип полноты: содержание реализуется через все виды деятельности в ее интегрированных формах
9	Сотрудничество Организации с семьей	Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников	Принцип взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и семьи: основные содержательные направления должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на конкретные предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками образовательного процесса
10	Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства	Принцип культуросообразности: учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполнение недостатков духовно-нравственного и эмоционального воспитания	Принцип культуросообразности: необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс

11	Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах	Принцип научной обоснованности и практической применимости	
	деятельности		
12	Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)	Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей	
13	Учет этнокультурной ситуации развития детей		

## Подходы к формированию Программы

Программа основывается на положениях фундаментальных исследований отечественной научной психологопедагогической и физиологической школы, закономерностях развития ребенка дошкольного возраста, научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования, и разработана в соответствии со следующими подходами:

**Личностно-ориентированный подход** предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода — создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей,

интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

*Системно-деятельностный подход* к развитию ребёнка и созданию образовательной среды: личностное, социальное, познавательное развитие детей определяется характером организации их деятельности; гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности.

**Компетентностный подход:** основной результат образовательной деятельности - формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

**Индивидуальный подход** к воспитанию и обучению дошкольника: комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Суть индивидуального подхода - гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку.

**Возрастной подход** к воспитанию и обучению: ориентировка педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей.

**Культурно-исторический подход** позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

## Отличительные особенности Программы:

**Направленность на развитие** личности ребенка: воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

**Патриотическая направленность:** большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия - великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

**Направленность на нравственное воспитание**: уважение к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

**Нацеленность на дальнейшее образование:** развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование, формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

**Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей:** забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

**Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка:** обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, учет индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

*Направленность на взаимодействие с семьями воспитанников*: ценность семьи как уникального института воспитания, необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями/

Обязательными условиями реализации программы является постоянное сопровождение речью всех действий ребенка в организованной деятельности и в режимных моментах, использование в общении с детьми правил ТРИЗ:

- говорить можно все
- выслушивать каждого желающего, не навязывать своего мнения
- Не давать отрицательных оценок закрепощает, давать только положительные, используя слова « интересно, необычно, хорошо»
- Учить детей возражать друг другу и взрослым аргументированно, предлагая что-то взамен или доказыв
- 1.1.3. Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей третьего, четвёртого, пятого года жизни

# Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

При реализации рабочей Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Оценка проводится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей раннего, младшего и среднего возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения образовательных задач:

- 1. Индивидуализации образования (поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2. Оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- Социально-коммуникативного развития
- Познавательного развития
- Речевого развития
- Художественно-эстетического развития
- Физического развития.

В ходе образовательной деятельности создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику и возрастные способности детей и скорректировать свои действия.

По мере поступления детей в ДО проводится диагностика по адаптации детей к ДОО.

Таким образом, диагностика проводится 2 раза в год:

1-я – по адаптации в октябре;

2-я – в апреле – по образовательным областям.

Критерий, параметры: в соответствии с целевыми ориентирами

Методы: наблюдение; беседа

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая

Описание диагностического инструментария представлено в Приложении

## Характеристика особенностей развития детей третьего, четвёртого, пятого года жизни

Основанием для разработки перспективного планирования образовательного процесса является изучение контингента воспитанников группы, социального заказа семей воспитанников.

Максимально учитываются возрастные характеристики детей при определении объёма содержания, форм организации образовательного процесса, реализуемых технологий. Характеристика возрастных особенностей детей третьего, четвёртого, пятого года жизни, учитывающаяся при планировании, определена в соответствии с положением авторов Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Направления	Возрастные особенности контингента детей	Индивидуальные
развития ребенка		особенности
		контингента детей
	Tr .	
	Дети третьего года жизни.	
Физическое	Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание,	Дети с 1 группой
развитие.	действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.	здоровья - 8 (44%)
	Дети четвертого года жизни.	Дети со 2 группой здоровья – 9 (50%)
	Происходит рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические	, ,
	функции и процессы. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее	Дети с 3 группой
	точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. движения	здоровья – 1 (6%)
	имеют преднамеренный и целеустремленный характер. Но вместе с тем им свойственно	Частоболеющие дети – 3
	неумение соизмерять свои силы со своими возможностями, неустойчивость волевых	(17 %)
	усилий по преодолению трудностей. Начинает развиваться самооценка при выполнении	
	физических упражнений, приэтом дети в значительной мере ориентируются на оценку	

	воспитателя.	У 70% детей
	TT.	двигательная активность
	Дети пятого года жизни	соответствует
	Двигательная активность детей значительно возрастает, в ней ярко выражены	возрастным
	индивидуальные различия. Происходит дальнейший рост и развитие детского организма,	особенностям.
	совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-	
	мышечная система, в силу чего недопустимо длительное пребывание детей в неудобных	Снизить физическую
	позах, сильные мышечные напряжения, поскольку это может спровоцировать дефекты	нагрузку на
	осанки, плоскостопие, деформацию суставов.	частоболеющих детей.
		Продолжать
		формировать культурно-
		гигиенические навыки.
Познавательное	Дети третьего года жизни.	У 44% детей имеются
развитие.	r r r r r r r r r r r r r r r r r r r	речевые нарушения в
развитис.	В сфере Познавательного развития восприятие окружающего мира –	звукопроизношении
	чувственное – имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми	(непроизношение
	органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства.	звуков, замена звуков,
	Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают	нечеткость
	взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений.	произношения и др.)
	Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и	1 ,
	различении речи.	У 80% детей
	Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению	познавательное
	цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит	развитие соответствует
	заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое	возрастным
	внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его	особенностям.
	интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания	V
	– очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка	Усилить работу по
	очень невелик – один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании	развитию всех
	воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при	компонентов устной
	этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем	речи в частности
	наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления	звуковой культуры речи.

# Речевое развитие

становится наглядно-действенная.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1500-2500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

#### Дети четвертого года жизни

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурновыработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте

	могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.  Дети пятого года жизни.  Познавательное развитие продолжается по следующим направлениям: расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания ребенка.  Формирование символической функции способствует становлению внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании начинают познавать новые свойства природных объектов и явлений – это позволяет им каждый день делать удивительные «открытия».  Уникальный возраст для речевого развития: ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. Осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.  Возникает и развивается новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое включено в совместную со взрослым познавательную	
	познавательные темы, которое включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. Возникает противоречие между желаниями ребенка и его возможностями. Разрешение этого противоречия происходит в игре.	
Художественно — эстетическое развитие.	Дети третьего года жизни.  В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.	У 70% детей развитие в изобразительной деятельности соответствует возрастным особенностям.  Усилить работу по

	Дети четвертого года жизни.  Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.  Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Начинает формироваться произвольность в игре, рисовании, конструировании (деятельность по замыслу).  Дети пятого года жизни.  Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.  Развиваются начала эстетического отношения к миру (природе, окружающей предметной среде, людям). Ребенка отличает целостность и эмоциональность восприятия образов	развитию детского творчества и приобщения детей к изобразительному искусству за счет знакомства с произведениями народно-прикладного искусства в совместной деятельности.
	среде, людям). Ребенка отличает целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытки понять их содержание.	
Социально — коммуникативное развитие.	Дети третьего года жизни.  У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку — «я хороший», «я сам». Для детей	У 80% детей социально- личностное развитие соответствует возрастным особенностям. Обогатить содержание

3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами-заместителями. Для детей 3-х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется.

Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

#### Дети четвертого года жизни.

Ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

#### Дети пятого года жизни.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается

сюжетно-ролевых игр.

Усилить работу по приобщению детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Ребенок начинает осознавать своё положение среди сверстников, характер отношения к нему других детей. Возрастает потребность в общении со сверстниками, на основе совместных игр возникает детское общество.

Взрослый воспринимается как образец, ребенок берет с него пример, хочет быть во всем похожим на него.

Общее количество контингента воспитанников с учётом возрастной и половозрастной категории

Возрастная категория	Количество девочек	Количество мальчиков	Всего детей
Дети 3-го года жизни	2	6	8
Дети 4-го года жизни	6	-	6
Дети 5-го года жизни	2	1	3
Всего детей	10	7	17

#### Группа здоровья:

Группа здоровья	2021 – 2022 гг. 17 человек	
	количество	%

Первая группа	16	94
Вторая группа	1	6
Пятая группа		

# Характеристика семей воспитанников

# Данные о возрастном составе родителей

Возраст	Количество родителей	9/0
20 – 25 лет	-	-
25 – 30 лет	3	13
30 – 35 лет	7	29
35 – 40 лет	6	25
40 – 45 лет	8	33
45 лет и выше	-	-
ИТОГО	24	100

# Данные об образовательном уровне родителей

Образование	Количество родителей	%
Среднее	7	32

Средне-специальное	4	18
Не законченное высшее	-	-
Высшее	11	50

# Данные о количестве детей в семье

Количество детей в семье	Количество семей	%
1 ребёнок	3	18
2 ребёнка	6	35
3 ребёнка и более	8	47

# Данные о составе семей и социальном положении

Состав семей	Количество семей
Полные	8
Неполные	5
Многодетные	4
Мать-одиночка	
Социальное положение семей	
Служащие	5

Рабочие	19
Безработные	3

# Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, недирективную помощь детям.

Установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных, отношений между детьми, развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками, развитие умения детей работать в группе сверстников.

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития (зона ближайшего развития) через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности, поддержку спонтанной игры детей, оценку индивидуального развития.

## Кадровые условия реализации программы

Реализация программы осуществляется

- 1) Педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ОО
- 2) Учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ОО.

## Финансовые условия реализации программы

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в

муниципальных организациях осуществляется на основе нормативов финансирования образовательных услуг, обеспечивающих реализацию программы в соответствии с ФГОС.

## Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания программы.

В целях совершенствования и развития методических ресурсов программы запланирована следующая работа.

- 1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:
- методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с программой;
- практических материалов и рекомендаций по реализации программы.
- 2. Апробирование разработанных материалов в образовательной организации, осуществляющей образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.
- 3. Обсуждение разработанных методических и практических материалов с участниками совершенствования программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
  - 4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.
- 5. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

## Специфика, особенности осуществления образовательного процесса

**Демографические** особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников: наличие среди родителей широко представленной социальной группы рабочих, со средним финансовым положением, и образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей.

Национально-культурные условия: на территории села Нижнеиргинского проживают народы разных национальностей – русские, татары, таджики. При организации образовательной деятельности учитываются интересы и потребности детей; создаются условия для «погружения» детей в культуру своего народа. В связи с тем, что контингент воспитанников в сельской местности, своеобразие социокультурной среды проявляется в близкой доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений, что обеспечивает возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства с библиотекой, с музеем, домом культуры, школой.

**Климатические** условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха, сильные ветра в зимний период и теплый период, резкое изменение температуры в зимний период. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости с учетом двух режимов дня: на холодный период (сентябрь-май), летний период (июнь-август),

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

- в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (библиотеки, музей, дом культуры т. д.), что определяет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;
- в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения.

В организации образовательного процесса учтены возрастные особенности детей (от рождения до 7 лет), которые определены с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15).

# 1.2. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения основной образовательной программы – программы дошкольного образования

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями

преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты развития детей дошкольного возраста разрабатываются на основании культурноисторического, системно-деятельностного и личностного подходов, которые позволяют рассматривать развитие личности ребенка в единстве его познавательных, эмоционально-личностных и поведенческих качеств. Планируемые результаты представляют собой целевые ориентиры для дошкольной ступени образования, описывающие достижения ребёнка к концу каждой возрастной ступени.

В ходе сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками осуществляется процесс развития личности ребенка, результатом которого является решение актуальных для каждого возрастного этапа «задач развития». Полноценная реализация этих «задач развития» обеспечивается гармоничным взаимодействием всех институтов социализации (детского сада, школы, семьи, учреждений дополнительного образования), осуществляющих обучение и воспитание детей в возрасте с 2-х до 7-ми лет.

Возрастные портреты отражают идеальные социокультурные ожидания. Они не должны выступать основанием для оценки качества образования или продуктивности самого ребёнка. Степень соответствия ребёнка возрастному портрету не должны измеряться количественно и может выявляться только при необходимости в процессе длительного наблюдения в привычных и естественных для него ситуациях.

## Целевые ориентиры в раннем возрасте (в соответствии с ФГОС ДО):

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов проводится посредством наблюдения за

ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях дает педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не рассматриваются как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

## Целевые ориентиры:

- -не подлежат непосредственной оценке;
- -не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- -не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- -не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
  - -не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

## Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
  - Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и

старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
  - Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
  - Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

## Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

## Целевые ориентиры:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др., способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре, ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинноследственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории ит.п., ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, т.е. проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе.
  - Проявляет ответственность за начатое дело
  - Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную, изобразительную деятельность и т.д.)
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремиться поступать хорошо, проявляет уважение к старшим и заботу о младших
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

# Планируемые промежуточные результаты освоения программы

# Образовательная область «Физическое развитие»

Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Умеет самостоятельно есть.

## Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

# Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений. Может образовать группу из однородных предметов.

Различает один и много предметов.

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.

Формирование целостной картины мира. Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.

Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

# Образовательная область «Речевое развитие»

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

# Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.

Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

В конструктивной деятельности различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).

Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.

Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

# 2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

ООП ДО спроектирована с учетом особенностей ДОО, региона (Свердловской области), образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений определяет реализацию конкретного содержания образовательных областей с учетом социального заказа родителей воспитанников, возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и способностей современных детей в различных видах деятельности, таких как игровая, конструирование, познавательно-исследовательская на основе парциальных программ.

Содержание образования в части, формируемой участниками образовательных отношений направлено на содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права воспитанников на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

ООП ДО является гарантом соблюдения прав родителей (законных представителей) и воспитанников, которые вправе выбирать направленность содержания образования, которое определяется на основе сбора, анализа и оценки информации (опрос, анкетирование, собеседование) о потребностях родителей (законных представителей) как заказчиков образовательных услуг.

Основополагающими для реализации являются требования об охране и укреплении физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, что определяет здоровьесберегающую направленность ООП ДО, которая выражается:

- в оптимизации объема образовательного содержания и приближении его к разумному «минимуму»;
- в определении образовательной нагрузки на ребенка в течение дня в соответствии с требованиями действующего СанПиН;
- в оптимизации режима дня и двигательного режима с учетом возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников ДОО.

**Цели и задачи части Образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений**, определены с учетом парциальной образовательной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» — Санкт —Петербург Издательство «Детство Пресс» — 2014 г.

Образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста

- Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
- Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
- Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
- Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

### Задачи содержательных блоков программы

### Моя семья

- 1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- 2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

### Моя малая Родина

- 1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
- 2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- 3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
  - 4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
  - 5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
  - 6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

# Мой край – земля Урала

- 1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- 2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- 3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- 4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края Среднего Урала.

- 5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
  - 6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

### Культура и искусство народов Среднего Урала

- 1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам)своего этноса, других народов и национальностей.
- 2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
- 3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
  - 4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
- 5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

### Целевые ориентиры образовательной программы

- - ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- - ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки

- физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- - ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- - ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- - ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- - ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- - ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- - ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- - ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- - ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- - ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и

- эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- - ребенок проявляет эмоциональную отвывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.);отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
- - ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере тундра, тайга, на Юге Урала степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
- - ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал часть России, Екатеринбург главный город Свердловской области.

Для преодоления отклонений в речевом развитии воспитанников в группе реализуется

# Образовательный план по развитию мелкой моторики посредством игр и упражнений.

**Цель:** создание условий для активизации речи детей посредством развития мелкой моторики. **Задачи:** 

- 1. Создать картотеку дидактических игр, направленных на активизацию речи посредством развития мелкой моторики;
- 2. Пополнить предметно-пространственную среду играми и пособиями для развития мелкой моторики.

# **II.** СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 1. Обязательная часть

# 1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

Содержание образовательной программы направленно на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализация задач образовательной программы происходит в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), а также в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах, в самостоятельной деятельности детей и в совместной деятельности с родителями.

### 1.1.1. Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Виды образовательной деятельности модуля «Социально-коммуникативное развитие».

• Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Ребенок в семье и сообществе
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
- Формирование основ безопасности.

### Содержание программы:

## Третий год жизни

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются созданные условия для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры;
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

С приходом ребенка в дошкольное учреждение его эмоциональные связи в системе отношений «ребенок – взрослый» дополняются отношениями «ребенок – сверстник». Вначале ребенок не выделяет среди детей никого отдельно. В это время он больше интересуется игрушками и предметами оборудования группы и лишь по мере адаптации к новым условиям вступает в контакт с детьми.

### Задачи возраста:

- создавать условия для благоприятной адаптации к дошкольному учреждению;
- обеспечить эмоциональную поддержку, доброжелательное внимание и заботу со стороны взрослых: родителей и воспитателей детского сада;
- развивать и поддерживать потребность ребенка в общении и сотрудничестве со взрослым по поводу предметов, игрушек, действий с ними, стремление слушать и слышать взрослого, выполнять его просьбы;
- помогать вступать в контакт со сверстниками, побуждать играть рядом и вместе друг с другом, создавать условия для совместной с воспитателем и сверстниками деятельности;

- побуждать к сопереживанию другому человеку, поддерживать каждое проявление доброжелательности, поощрять общение, способствующее возникновению взаимной симпатии детей;
- учить элементарным способам общения, умению обратиться с просьбой, поменяться игрушкой с другим ребенком;
- способствовать тому, чтобы ребенок называл себя в первом лице, по внешним признакам, своему имени, различал свою принадлежность («Я мальчик!», «Я девочка!»);
- поддерживать общую высокую самооценку ребенка, которая ярко эмоционально окрашена и связана с его стремлением быть хорошим;
- положительно оценивать те или иные действия и поступки ребенка; не допускать отрицательных оценок ребенка; поддерживать стремление действовать самому, развивать потребность в самостоятельности, уверенность в себе, своих силах;
- создавать условия для игры;
- играть вместе с ребенком, разыгрывая с помощью кукол знакомые ребенку ситуации из жизни, способствовать возникновению цепочки игровых действий;
- поощрять самостоятельность в игре и подборе игрушек;
- организовывать прослушивание сказок, показ картинок, слайдов, мультфильмов, тематические прогулки, что обогащает содержание игр.

### СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

- Формировать опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками;
- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу, вместе радоваться успехам;
- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения; формировать умение спокойно вести себя;

• Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям; приучать не перебивать взрослого, формировать умение подождать.

# РЕБЁНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ Образ Я

- Формировать элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть своё имя;
- Формировать уверенность в том, что его любят, о нём заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребёнка, его нуждам, желаниям, возможностям.

#### Семья

• Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям. Поощрять умение называть имена членов семьи.

### Детский сад

- Развивать представления о положительных сторонах детского сада;
- Обращать внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание на красивые растения, оборудование участка;
- Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

## САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

## Воспитание культурно-гигиенических навыков

- Формировать привычку мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;
- Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами личной гигиены;
- Формировать умение правильно держать ложку.

# Самообслуживание

• Учить одеваться и раздеваться в определённом порядке; в определённом порядке аккуратно складывать одежду. Приучать к опрятности;

### Общественно-полезный труд

- Привлекать к выполнению простейших трудовых действий;
- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам;

### Уважение к труду взрослых

• Поощрять интерес к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия.

#### ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ

### Безопасное поведение в природе

• Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.)

# Безопасность на дорогах

- Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге;
- Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

### Безопасность собственной жизнедеятельности

- Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами;
- Знакомить с понятиями «можно нельзя», «опасно».
- Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.

#### ИГРА

### Сюжетно-ролевая игра

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действием,

но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Основные виды сюжета в раннем дошкольном возрасте.

Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре.

Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

### Дидактические игры

Цель: Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.

**Задачи:** Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

### Игра с правилами

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу. Сначала это - простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш,

### Подвижные игры

**Цель:** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

### Театрализованные игры

**Цель:** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами- игрушками.

Задачи: Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

### Четвёртый-пятый год жизни

**Основная цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

### Задачи из ФГОС

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

### СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

- Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.
- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).
- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть

работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

# РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ, ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ Образ Я.

- Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.
- Формировать первичные тендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).
- Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Семья.
- Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Детский сад.
- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.
- Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

#### Родная страна.

- Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
- Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

### Культурно-гигиенические навыки

- Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
- Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

### Самообслуживание

- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными.
- Формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.).

### Общественно-полезный труд

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.
- Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
- Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Труд в природе.

- Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).
- В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период к расчистке снега.
- Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.
- Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).
- Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.
- Формировать интерес к профессиям родителей

### Уважение к труду взрослых

• Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

#### ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ

### Безопасное поведение в природе.

- Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
- Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
- Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».
- Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

### Безопасность на дорогах.

- Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
- Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

- Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
- Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Безопасность собственной жизнедеятельности.
- Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
- Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
- Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
- Знакомить с правилами езды на велосипеде.
- Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
- Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

# Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Образовательная	Первая половина дня	Вторая половина дня
область		
Социально –	◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые	<ul> <li>Индивидуальная работа</li> </ul>
коммуникативное	беседы	<ul> <li>Эстетика быта</li> </ul>
развитие	◆ Оценка эмоционального настроение группы с	• Трудовые поручения
	последующей коррекцией плана работы	• Игры с ряжением
	• Формирование навыков культуры еды	• Работа в книжном уголке
	◆ Этика быта, трудовые поручения	<ul> <li>◆ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
	• Формирование навыков культуры общения	
	• Театрализованные игры	
	◆ Сюжетно-ролевые игры	

# Дети третьего, четвёртого года жизни

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекоменду емое количеств о часов в неделю
	посредственно образовательная деятельность		
Развитие игровой деятельности детей Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Игры, рассказ, обсуждение, продуктивная деятельность	Групповая Подгрупповая	35-50 мин.
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Обсуждение, беседа, игры Театрализованная деятельность	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	15 мин
Познакомить детей с правилами безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Игра, чтение, рассматривание иллюстраций по теме, беседа, специально организованные ситуации, упражнения	Фронтальная, подгрупповая	10 мин
Совместная обр	азовательная деятельность взрослого и детей в течение дня	<b>T</b>	
Развитие игровой деятельности детей Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Игры Ситуативный разговор с детьми Продуктивная деятельность Беседа	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	10 мин
Обеспечение освоения процессов самообслуживания	Совместные действия, наблюдение, поручения	Индивидуальная. Подгрупповая	1 ч 25 мин

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы ной деятельности организации детей	
Привлечение к выполнению отдельных процессов в хозяйственно бытовом труде	Совместные действия, поручения, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	Индивидуальная	5 мин
Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение, беседа, чтение, рассматривание	Подгрупповая	10 мин
Формировать представление об опасности, которая кроется в предметах, с которыми ребенок может столкнуться в быту, на улице, в природе; о последствиях неосторожного обращения с опасными предметами.  Формировать представление о некоторых элементарных правилах безопасного для человека и окружающего мира природы поведения (правила поведения при общении с людьми, с животными, на природе, на дороге и в транспорте)	Совместная деятельность Наблюдения Игра Рассматривание иллюстраций, беседа, чтение	Подгрупповая Индивидуальная	5 мин
	Самостоятельная деятельность детей		
Развитие игровой деятельности детей Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Игры Продуктивная деятельность	Подгрупповая	
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства Принадлежности к мировому сообществу	Игры Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций, книг в Книжном уголке	- Индивидуальная -	

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекоменду емое количеств о часов в неделю
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, в режимных моментах	Индивидуальная	
Побуждать детей соблюдать элементарные правила безопасного поведения в разных видах самостоятельной деятельности	Игра, продуктивная деятельность, труд, общение	Подгрупповая Индивидуальная	
Учить соблюдать правила поведения при общении с объектами природы	Игра, продуктивная деятельность, труд, общение	Подгрупповая Индивидуальная	
	Взаимодействие с родителями		
Развитие игровой деятельности детей	Консультации, беседы, совместные игры в 1-ю и 2-ю половину дня		
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Консультации Беседы Чтение художественной литературы		
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Консультации, беседы, совместные праздники, совместная продуктивная деятельность		

# Дети пятого года жизни

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуе мое количество часов в неделю	
Ор	ганизованная образовательная деятельность	I		
Развитие игровой деятельности детей Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Игровые упражнения Продуктивная деятельность Беседы Сказкотерапия	Групповая Подгрупповая	50–60 мин	
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Игры и игровые тренинги, обсуждение, рассказ, беседа Продуктивная деятельность	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	20 мин	
Продолжать знакомить детей с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, расширять их представления	Игра, чтение, рассматривание иллюстраций по теме, беседа, специально организованные ситуации, упражнения	Фронтальная Подгрупповая	10 мин	
Учить правилам безопасного поведения в социуме (бесконфликтные отношения со сверстниками, правила общения с незнакомыми людьми, способы обращения за помощью в нестандартных и опасных ситуациях и пр.)	Моделирование и проигрывание проблемных ситуаций, чтение, беседа, обсуждение	Фронтальная Подгрупповая	10 мин	
Совместная образовательная деятельность взрослого и детей в течение дня				
Развитие игровой деятельности детей	Игры	Групповая	15 мин	

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуе мое количество часов в неделю
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Ситуативный разговор с детьми Продуктивная деятельность Беседа Чтение художественной литературы	Подгрупповая Индивидуальная	
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу			
Обеспечение качественного выполнения процессов самообслуживания	Совместные действия, наблюдение, поручение	Подгрупповая Индивидуальная	60 мин
Приобщение к выполнению отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде и труде в природе	Совместные действия, наблюдение, игра, поручение, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	Подгрупповая Индивидуальная	10 мин
Формирование представлений о труде взрослых	Наблюдение, чтение, беседа, игра, рассматривание, экскурсия	Подгрупповая	15 мин
Расширять представление об опасных предметах и ситуациях, с которыми дети встречаются в быту, на улице, в природе; об источниках опасности	Совместная деятельность, наблюдения, игра, рассматривание иллюстраций, беседа, обсуждение, чтение, проектная	Подгрупповая	10 мин.
Продолжать формировать представления о правилах и способах безопасного поведения в часто встречающихся опасных ситуациях в быту, на улице, в природе, при общении с людьми	деятельность, создание проблемных ситуаций, элементарные опыты	Индивидуальная	10 мин.

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуе мое количество часов в неделю
Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям			

### Гендерный подход в воспитании детей

Полоролевое воспитание — это воспитание отдельно мужчин и отдельно женщин, но ориентироваться только на биологический пол нельзя, и был введен междисциплинарный термин «гендер», который обозначает социальный пол, пол как продукт культуры. В результате рассматривается воспитание девочек и мальчиков не как изначальную от рождения данность, а как явление, вырабатывающееся в результате сложного взаимодействия природных зададков и соответствующей социализации, с учетом индивидуальных особенностей.

В период раннего и дошкольного детства у всех малышей, независимо от места их проживания, формируется гендерная идентичность. К двум годам ребенок узнает, что существуют два пола, и начинает понимать, кто он — девочка или мальчик. С четырех до семи лет формируется гендерная константность (устойчивость): дети уже осознают, что мальчики становятся мужчинами, а девочки — женщинами и что принадлежность к полу сохраняется, независимо от возникающих ситуаций или личных желаний ребенка.

**Цель:** Способствовать благоприятному протеканию гендерного воспитания в группе раннего возраста. **Задачи:** 

- 1. Создать условия в группе раннего возраста для гендерного воспитания детей.
- 2. Формировать гендерную идентичность.
- 3. Повысить компетентность родителей в вопросах гендерного воспитания детей раннего возраста

#### Особенности развития

Девочки	Мальчики
Обучение на слуховом восприятии Любят похвалу, восхищение ими среди детей и родителей Обучение идет от простого к сложному (с поэтапным объяснением) Полезно использовать задания на повторение Требуется маленькое пространство д/игр Любят играть с мелкими игрушками	Обучение на зрительном восприятии Любят играть и заниматься при ярком свете Предпочитают сборно-разборные игрушки Необходимо большое пространство д/игр Предпочитают выполнять любые задания самостоятельно Любят разные задания на сообраз-сть
Thousand in parts of meshanian in pylinkamin	

ИГРЫ			
Виды игр	Для девочек	Для мальчиков	
Подвижные	«Цветочки», «Бабочки», «Матрешки», «Мышки»	«Самолеты», «Машинки», «Мячики», «Зайчики»	
Развивающие	«Подбери пуговицы для платья», «Бусы для куклы», «Найди пару», «Подбери одежду кукле Маше»	Крупный строительный материал, Сборно – разборные игрушки, «Пожарная машина» ( из частей), «Подбери самолет по цвету», «Подбери одежду для мальчика», «Дорожки для машин»	
Сюжетно – ролевые	«Напоим куклу чаем», «Уложим куклу спать», «Парикмахерская», «День рождения куклы Кати», «Постираем, погладим бельё», «Семья», «Ряженье»	«Капитан», «Шофер», «Строитель», «Механик»	

# 1.1.2. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

# Виды образовательной деятельности модуля «Познавательное развитие».

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Ознакомление с предметным окружением.
- Ознакомление с социальным миром.
- Ознакомление с миром природы.

### Содержание программы:

### Третий, четвёртый год жизни

# ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

#### Количество

• Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать один – много.

#### Величина

• Привлекать внимание к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи.

### Форма

• Учить различать предметы по форме и называть их.

## Ориентировка в пространстве

- Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства;
- Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела;
- Учить двигаться за воспитателем в определённом направлении.

# РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Познавательно-исследовательская деятельность

• Знакомить с обобщёнными способами исследования разных объектов. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

### Сенсорное развитие

• Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать обследовать предметы. Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним.

# Дидактические игры

- Обогащать в играх сенсорный опыт детей, развивать аналитические способности;
- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти, слуховой дифференциации, тактильных ощущений, мелкой моторики руки.

### ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ

- Вызвать интерес к предметам ближайшего окружения;
- Побуждать называть цвет, величину, материал предмета; сравнивать знакомые предметы, подбирать по тождеству.
- Способствовать реализации потребности ребёнка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковые названия;
- Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий.

### ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ

- Напоминать название города (посёлка), в котором они живут;
- Вызывать интерес к труду близких взрослых.

## ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ

- Знакомит с доступными явлениями природы;
- Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных и их детёнышей. Узнавать на картинках некоторых диких животных и называть их;
- Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке;
- Учить различать по внешнему виду овощи и фрукты;
- Помогать замечать детям красоту природы в разное время года;
- Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой.

# СЕЗОННЫЕ НАБЛЮДЕНИЯ

**Осень**. Обращать внимание на осенние изменения в природе. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях. Привлекать к участию в зимних забавах;

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе.

Лето. Наблюдать природные изменения.

### Пятый год жизни

# РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

# Первичные представления об объектах окружающего мира.

- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.
- Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.
- Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.
- Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин из металла, шины из резины и т. п.).
- Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

### Сенсорное развитие.

- Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.
- Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.
- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
- Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
- Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

- Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
- Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

### Проектная деятельность.

• Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

### Дидактические игры

- Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).
- Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### ПРИОБЩЕНИЕ К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ

- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.
- Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
- Формировать первичные представления о школе.
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
- Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

- Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.
- Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

# ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ Количество и счет.

- Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни красного цвета, а другие синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».
- Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три всего три кружка»
- Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.
- Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».
- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; з больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну з и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).
- Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

• На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

#### Величина.

- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее короче, шире уже, выше ниже, толще тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
- Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).
- Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка самая высокая, эта (оранжевая) пониже, эта (розовая) еще ниже, а эта (желтая) самая низкая» и т. д.).

#### Форма.

- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.
- Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).
- Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
- Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
- Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка круг, платок квадрат, мяч шар, окно, дверь прямоугольник и др.

### Ориентировка в пространстве.

- Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед назад, направо налево, вверх вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева окно, сзади на полках игрушки).
- Познакомить с пространственными отношениями: далеко близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

### Ориентировка во времени.

- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро день вечер ночь).
- Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»

### ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ

- Расширять представления детей о природе.
- Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).
- Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).
- Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
- Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).
- Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
- Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

- Развивать умение детей замечать изменения в природе.
- Рассказывать детям об охране растений и животных.

### Сезонные наблюдения

#### Осень.

- Учить детей детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.
- Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т.д.).
- Привлекать к участию в сборе семян растений.

### Зима.

- Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.
- Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы.
- Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.
- Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают.
- Привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.

#### Весна.

- Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны :солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.
- Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.
- Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.
- Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.
- Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

### Лето.

- Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.
- В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

• Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

# Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Образовательная	Первая половина дня	Вторая половина дня
область		
Познавательное	◆ Игры-занятия	◆ Игры
развитие	• Дидактические игры	◆ Досуги
	<ul> <li>Наблюдения</li> </ul>	<ul> <li>Индивидуальная работа</li> </ul>
	• Беседы	
	• Экскурсии по участку	
	• Исследовательская работа, опыты и	
	экспериментирование.	

### Третий, четвёртый год жизни

Задачи и содержание работы Непоср	Формы организованной образовательной деятельности ведственно образовательная деятельность	Формы организации детей	Рекомендуе мое количество часов в неделю
Развитие сенсорной культуры	Игры, наглядное моделирование на основе реальных объектов Наблюдение, простейшая опытная деятельность	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Постоянно
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Рассматривание, наблюдение, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры	Групповая Подгрупповая Индивидуальна я	15 мин.

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуе мое количество часов в неделю
Формирование элементарных математических представлений	Игры, наглядное моделирование на основе реальных объектов, наблюдение, формулирование полученных результатов в виде элементарного связного высказывания.	Групповая Подгрупповая Индивидуальна я	15 мин.
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Экскурсия, игры, наглядное моделирование на основе реальных объектов, рассматривание, наблюдение	Групповая Подгрупповая Индивидуальна я	15 мин.
Совместная образов	ательная деятельность взрослого и детей в течение дня		
Развитие сенсорной культуры Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Наблюдение, формулирование умозаключений в виде элементарного связного высказывания	Групповая Индивидуальна я	5 мин.
C	амостоятельная деятельность детей		
Развитие сенсорной культуры			
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Игры, продуктивная деятельность	Групповая	
Формирование элементарных математических представлений	Наблюдение  Наблюдение	Подгрупповая Индивидуальная	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

## Пятый год жизни

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуе мое количество часов в неделю	
Непоср	едственно образовательная деятельность			
Развитие сенсорной культуры	Игры Наглядное моделирование на основе реальных объектов, наблюдение Простейшая опытная деятельность	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Постоянно	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности	Экскурсия, рассматривание, наблюдение, игра-эксперимент, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	20 мин.	
Формирование элементарных математических представлений	Игры, наглядное моделирование на основе реальных объектов, рисунков, схематических рисунков, наблюдение, формулирование полученных результатов в виде элементарного связного высказывания	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	20 мин.	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Экскурсия, игры, наглядное моделирование на основе реальных объектов, рассматривание, наблюдение	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	20 мин.	
Совместная образова	тельная деятельность взрослого и детей в течение дня			
Развитие сенсорной культуры Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Наблюдение, формулирование умозаключений в виде элементарного связного высказывания	Подгрупповая Индивидуальная	10 мин.	
Самостоятельная деятельность детей				
Развитие сенсорной культуры Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Игры, продуктивная деятельность (в том числе и наглядное моделирование), рассматривание, наблюдение	Групповая Подгрупповая Индивидуальная		

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуе мое количество часов в неделю
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

## 1.1.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

## Виды образовательной деятельности

- Развитие речи
- Художественная литература.

## Содержание программы:

Третий, четвёртый год жизни

### РАЗВИТИЕ РЕЧИ

## Развивающая речевая среда

- Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришёл», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»);
- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.

#### Формирование словаря

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
- Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

## Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать закрывать, снимать надевать, брать класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи.

### Звуковая культура речи.

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),
- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

### Грамматический строй речи

- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

## Связная речь

- Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).
- Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.
- Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.
- Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

## ПРИОБЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

- Читать произведения, предусмотренные программой;
- Продолжать приучать слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, учить слушать без наглядности.
- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями;
- Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы;
- Поощрять попытки прочесть стихи целиком с помощью взрослого;
- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в сказку;
- Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя.

#### Пятый год жизни

#### РАЗВИТИЕ РЕЧИ

#### Развивающая речевая среда

- Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
- Способствовать развитию любознательности.
- Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

### Формирование словаря

- Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.
- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

- Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый грязный, светло темно).
- Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

## Звуковая культура речи

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*p*, *n*) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.
- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
- Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.

## Грамматический строй речи

• Продолжать формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель).

- Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
- Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.
- Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

## Связная речь

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
- Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

## ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

- Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.
- Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.
- Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
- Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

# Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Речевое развитие	<ul> <li>Игры- занятия</li> <li>Чтение</li> <li>Дидактические игры</li> <li>Беседы</li> <li>Ситуации общения</li> </ul>	<ul><li>Игры</li><li>Чтение</li><li>Беседы</li><li>Инсценирование</li></ul>

## Третий, четвёртый год жизни

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуе мое количество часов в неделю
Непоср	едственно образовательная деятельность		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Ответы на вопросы, беседы после чтения, игровые ситуации, задавание вопросов в условиях наглядно представленной ситуации общения	Групповая Подгрупповая	Постоянно
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности	Рассказ об игрушке с помощью взрослого (3–4 предложения), орфоэпические упражнения. Воспроизведение ритма речи, звука, выделенного в речи взрослого правильно, упражнения в использовании окончаний для согласования слов в предложении	Групповая Подгрупповая Индивидуальна я	15 мин.
Практическое овладение воспитанниками нормами речи	Повторение образцов речи, хороводные игры с пением	Групповая Подгрупповая Индивидуальна	15 мин.

Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	мое количество часов в неделю
	Я	
Чтение-слушание, словесные игры, рассматривание книги до чтения, обсуждение, рассказ, беседа	Групповая Подгрупповая Индивидуальна я	15 мин
ательная деятельность взрослого и детей в течение дня		
Ситуации общения, разговоры с детьми, беседы, наблюдения Разучивание стихов, чистоговорок, небылиц, скороговорок, потешек	Групповая Подгрупповая Индивидуальна я	Постоянно
Самостоятельная деятельность детей		
Игры, предполагающие общение со сверстниками	Групповая Подгрупповая	
Пятый год жизни		
Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуе мое количество часов в неделю
1	вательная деятельность взрослого и детей в течение дня  Ситуации общения, разговоры с детьми, беседы, наблюдения Разучивание стихов, чистоговорок, небылиц, скороговорок, потешек  Самостоятельная деятельность детей  Игры, предполагающие общение со сверстниками  Пятый год жизни	я  Чтение-слушание, словесные игры, рассматривание книги до чтения, обсуждение, рассказ, беседа  вательная деятельность взрослого и детей в течение дня  Ситуации общения, разговоры с детьми, беседы, наблюдения Разучивание стихов, чистоговорок, небылиц, скороговорок, потешек  Игры, предполагающие общение со сверстниками  Пятый год жизни  Формы организованной образовательной деятельности  Формы организованной образовательной деятельности  Детей

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Ответы на вопросы, постановка вопросов, чтение-слушание и обсуждение прочитанного, игры-драматизации, диалог в условиях наглядно представленной ситуации общения	Групповая Подгрупповая	Постоянно
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности	Орфоэпические упражнения, рассказ о впечатлениях и событиях из личного опыта, о содержании сюжетной картины, игрушке, предмете; пересказ небольших литературных произведений в форме игры-драматизации, показа настольного театра, постановка вопросов по прочитанному произведению, произнесение чистоговорок и скороговорок	Групповая Подгрупповая Индивидуальна я	20 мин.
Практическое овладение воспитанниками нормами речи	Повторение образцов речи Заучивание и выразительное чтение стихотворений	Групповая Подгрупповая Индивидуальна я	20 мин.
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Ответы на вопросы, постановка вопросов, чтение-слушание и обсуждение прочитанного, игры-драматизации, диалог в условиях наглядно представленной ситуации общения	Групповая Подгрупповая	Постоянно
Развитие литературной речи	Чтение-слушание, словесные игры, рассматривание книги до чтения, обсуждение, рассказ, беседа, театрализованная деятельность (выразительное чтение, инсценирование и др.)	Групповая Подгрупповая Индивидуальна я	40 мин.
Совместная образов	ательная деятельность взрослого и детей в течение дня		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми Практическое овладение воспитанниками нормами речи	Ситуации общения, разговоры с детьми, беседы, наблюдения, разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц	Групповая Подгрупповая Индивидуальна я	Постоянно
Развитие литературной речи	Ситуативный разговор с детьми, словесные игры, беседа	Групповая Подгрупповая Индивидуальна я	По ситуации

Самостоятельная деятельность детей			
Развитие свободного общения с детьми		Групповая	
Приобщение к словесному искусству	Игры, предполагающие общение со сверстниками	Подгрупповая	

## 1.1.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

## Виды образовательной деятельности:

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
- Конструктивно-модельная деятельность
- Музыкальная деятельность

## Содержание программы:

# Третий, четвёртый год жизни ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ

• Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, произведения искусства, литературы;

- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

#### Рисование

- Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).
- Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, кисть чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

#### Лепка

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
- Учить отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски,
- раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко 5.16174, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

## КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- В процессе игры со строительным материалом знакомить с деталями, с вариантами расположения строительных форм;
- Продолжать учить сооружать элементарные постройки по образцу;
- Способствовать пониманию пространственных соотношений;
- Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками;
- По окончании игры приучать убирать всё на место;
- Знакомить с простейшими пластмассовыми конструкторами;
- Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины;
- Поддерживать желание строить самостоятельно;
- В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала.

#### МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

### Слушание

- Учить внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём поётся;
- Учить различать звуки по высоте;

#### Пение

• Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне. Приучать к сольному пению.

## Музыкально-ритмические движения

• Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым. Учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с её окончанием. Совершенствовать умение ходить и бегать, выполнять плясовые движения

## Пятый год жизни

#### ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при расс м атривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
- Формировать умение понимать содержание произведений искусства.
- Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура).

- Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.
- Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).
- Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.
- Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
- Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.
- Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

#### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

#### Рисование

• Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

- Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

### Декоративное рисование.

- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### Лепка

- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.
- Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
- Закреплять приемы аккуратной лепки.

#### Аппликация

- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.
- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг на полукруги, четверти; квадрат на треугольники и т. д.).
- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- Поощрять проявление активности и творчества.

## КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.
- Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.
- Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах стены, вверху перекрытие, крыша; в автомобиле кабина, кузов и т. д.).
- Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
- Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому окна, двери, трубу; к автобусу колеса; к стулу спинку).
- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

## МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
- Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Слушание.
- Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

- Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Пение.
- Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
- Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

### Песенное творчество.

• Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

#### Музыкально-ритмические движения.

- Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.
- Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
- Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.
- Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

### Развитие танцевально-игрового творчества.

- Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).
- Обучать инсценированною песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах.
- Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

# Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Художественно- эстетическое развитие	<ul> <li>ООД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>Эстетика быта</li> <li>Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul><li>Музыкально-художественные досуги</li><li>Индивидуальная работа</li></ul>

## Третий, четвёртый год жизни

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуе мое количество часов в неделю
Непосре	едственно образовательная деятельность		<u> </u>
Развитие музыкально-художественной деятельности	Слушание музыки (соответствующей возрастным особенностям детей); певческая деятельность (с учётом физиологических возможностей); музыкальнодидактические игры; игра на шумовых музыкальных	Групповая Подгрупповая	15 мин

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуе мое количество часов в неделю
	инструментах		
Приобщение к музыкальному искусству	Слушание музыки, беседа, рассказ	Групповая Подгрупповая	15 мин
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	L PaccMathuballue ornywalolluv nhellmetob Lobollieu, mhyktob L		15 мин
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (лепке)		Групповая Подгрупповая	15 мин через неделю
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (аппликации)	иллюстраций, произведений искусства. Игры на классификацию (по цвету, форме), в процессе которых осуществляет выбор предметов по соответствующей теме	Индивидуальна я	15 мин через неделю
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (художественном конструировании)	или к соответствующей игре. Опыты по получению цветов смешиванием (зелёный, оранжевый, фиолетовый)	оответствующей игре. Опыты по получению цветов	15 мин через неделю
Формирование целостной картины мира		Групповая	
Приобщение к словесному искусству (ОХЛ)	Чтение-слушание, словесные игры, рассматривание книги до чтения, обсуждение, рассказ, беседа	Подгрупповая Индивидуальна я	15 мин
Совместная образова	тельная деятельность взрослого и детей в течение дня		
Развитие музыкально-художественной деятельности	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных	Групповая	25 мин

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуе мое количество часов в неделю
Приобщение к музыкальному искусству	моментов; ситуативная беседа, музыкальные игры	Подгрупповая	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации и художественном конструировании)	Формы те же, что в НОД	Подгрупповая. Индивидуальна я	20 мин
Формирование целостной картины мира Приобщение к словесному искусству	Ситуативный разговор с детьми Словесные игры Беседа	Групповая Подгрупповая Индивидуальна я	По ситуации
Ca	мостоятельная деятельность детей		
Развитие музыкально-художественной деятельности	Разные виды музыкально-художественной деятельности	Индивидуальна	
Приобщение к музыкальному искусству	(сюжетно-ролевые игры, игра на элементарных музыкальных инструментах)	яПодгрупповая	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование. Рассматривание	Индивидуальна я	
Формирование целостной картины мира		Подгрупповая	
Приобщение к словесному искусству	Игры, продуктивная деятельность, рассматривание	Индивидуальна я	
Взаимодействие с семьями воспитанников			
Формирование целостной картины мира	Чтение-слушание Комплектование книжного уголка, беседа,	Индивидуальна	60 мин
Приобщение к словесному искусству	рассматривание Продуктивная деятельность	Я	оо мин

## Пятый год жизни

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекоменду емое количеств о часов в неделю
Непос	редственно образовательная деятельность		
Развитие музыкально-художественной деятельности	Слушание музыки (соответствующей возрастным особенностям детей); певческая деятельность (с учётом физиологических возможностей); музыкально-ритмические движения; музыкально-дидактические игры; творческие задания, игра на детских музыкальных инструментах	Групповая Подгрупповая Индивидуальна я	20 мин
Приобщение к музыкальному искусству	Слушание музыки, проведение концертов, беседа, рассказ	Групповая Подгрупповая Индивидуальна я	20 мин
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление атрибутов для собственных игр, украшений для группового помещения и музыкального зала к праздникам, подарков и сувениров для родных и близких. Украшение		20 мин
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (лепке)		Групповая Подгрупповая	20 мин через неделю
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (аппликации)		Индивидуальна я	20 мин через неделю
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (художественном конструировании)			20 мин через неделю

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекоменду емое количеств о часов в неделю	
	прикладного искусства			
Формирование целостной картины мира	Чтение-слушание, словесные игры, рассматривание книги до	Подгрупповая		
Приобщение к словесному искусству (ОХЛ)	чтения, обсуждение, рассказ, беседа, театрализованная деятельность (выразительное чтение, инсценирование и др.)	Индивидуальна я	20 мин	
Совместная образов	вательная деятельность взрослого и детей в течение дня			
Развитие музыкально-художественной деятельности		Групповая Подгрупповая		
Приобщение к музыкальному искусству		Индивидуальна я	30 мин	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации и художественном творчестве)	Формы те же, что в НОД	Подгрупповая Индивидуальна я	20 мин	
Формирование целостной картины мира	Ситуатирицій пазгоров с летьми	Групповая		
Приобщение к словесному искусству	I HODECHLIE MENLI	Подгрупповая Индивидуальна я	По ситуации	
Самостоятельная деятельность детей				
Развитие музыкально-художественной деятельности	Разные виды музыкально-художественной деятельности	Подгрупповая		
Приобщение к музыкальному искусству	(пение, сюжетно-ролевые игры, игра на элементарных музыкальных инструментах)	Индивидуальна я		

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекоменду емое количеств о часов в неделю	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование. Рассматривание	Подгрупповая Индивидуальна я		
Формирование целостной картины мира Приобщение к словесному искусству	Игры, продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном уголке	Подгрупповая Индивидуальн ая		
Взаимодействие с семьями воспитанников				
Формирование целостной картины мира	Чтение-слушание Комплектование книжного уголка Беседа			
Приобщение к словесному искусству	Рассматривание Продуктивная деятельность Домашний театр	Индивидуальная	60 мин	

### 1.1.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

## Виды образовательной деятельности:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- Физическая культура.

## Содержание программы

## Третий, четвёртый год жизни

## ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ

Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки — смотреть, ушки — слышать, носик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать.

#### ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

• Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

- Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
- Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

#### Подвижные игры

• Развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

#### Пятый год жизни

ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ.

- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
- Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека
- Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

#### ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА.

- Формировать правильную осанку.
- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением

вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
- Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
- Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
- Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
- Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

## Подвижные игры.

- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
- Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
- Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
- Приучать к выполнению действий по сигналу.

# Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Физическое	• Прием детей в детский сад на воздухе в теплое	• Гимнастика после сна
развитие	время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые	◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)
	сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание,	<ul> <li>Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>Самостоятельная двигательная деятельность</li> </ul>
	полоскание рта)	• Ритмическая гимнастика

◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке,	<ul><li>Хореография</li><li>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li></ul>
обширное умывание, воздушные ванны)  ◆ Физкультминутки на занятиях  ◆ ООД по физкультуре	движении)
• Прогулка в двигательной активности	

# Третий, четвёртый год жизни

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности редственно образовательная деятельность	Формы организации детей	Рекомендуе мое количество часов в неделю
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	Подвижные игры и упражнения Подвижные игры имитационного характераИгры на прогулке Занятия физической культурой в помещении и на воздухе	Фронтальная Подгрупповая	15 мин
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) Приучать детей ходить и бегать свободно, естественно координируя движения рук и ног, не шаркая ногами, не опуская головы; добиваться овладения разными видами ходьбы и бега.	Πυργνηττνημείε ποςνεμ	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальна я	15 мин
Учить прыгать, энергично отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь.	Занятия физической культурой в помещении и на воздухе Подвижные игры и упражнения Подвижные игры на прогулке	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальна я	15 мин

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуе мое количество часов в неделю
Упражнять в ползании и лазанье, бросании и отталкивании предметов при катании, ловле (не прижимая к груди).	Занятия физической культурой в помещении и на воздухе Подвижные игры и упражнения Подвижные игры на прогулке	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальна я	15 мин
Упражнять в сохранении равновесия.	Занятия физической культурой в помещении и на воздухе Подвижные игры и упражнения Подвижные игры на прогулке	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальна я	15 мин
Учить поддерживать правильную осанку.	Занятия физической культурой в помещении и на воздухе Подвижные игры и упражнения Подвижные игры имитационного характера Подвижные игры на прогулке, физкультурные досуги, дни здоровья Неделя здоровья	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальна я	15 мин
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании Приучать действовать совместно, в общем для всех темпе, начинать и заканчивать упражнения одновременно. Учить детей самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, находить своё место в групповых построениях.	Занятия физической культурой в помещении и на воздухе Подвижные игры и упражнения Подвижные игры подвижные игры на прогулке Физкультурные досуги Дни здоровья	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальна я	15 мин
Учить детей выполнять танцевальные движения	Занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные досуги, дни здоровья Совместные действия детей, танцы Показ взрослым танцевальных, музыкально-ритмичных движений	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальна я	15 мин

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуе мое количество часов в неделю
Учить кататься на санках, садиться на трёхколесный велосипед, кататься на нём и сходить. Учить надевать и снимать лыжи, ставить их на место, ходить на лыжах.  Учить погружаться в воду.	Занятия физической культурой в помещении и на воздухе Подвижные игры и упражнения, подвижные игры имитационного характера, подвижные игры на прогулке, физкультурные досуги, дни здоровья, совместные действия детей, дидактические игры с элементами движения, плавание	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальна я	15 мин
Учить детей выполнять правила в подвижных играх,	Занятия физической культурой в помещении и на воздухе Подвижные игры и упражнения, подвижные игры	Фронтальная	15 мин
быстро реагировать на сигнал, развивать интерес к ним, воспитывать желание заниматься физическими упражнениями.	MMMTAHMOHHOFO VANAKTENA HOHDHAVIH IE MFNI HA HOOFVIIKE	Подгрупповая Индивидуальна я	Всего в неделю 45 мин
Совместная образова	тельная деятельность взрослого с детьми в течение дня		
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации) Развивать физические качества детей.	Оздоровительные прогулки Утренняя гимнастика Упражнения и подвижные игры во второй половине дня	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальна я	10 мин
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) Приучать детей ходить и бегать свободно, естественно координируя движения рук и ног, не шаркая ногами, не опуская головы; добиваться овладения разными видами ходьбы и бега.	Оздоровительные прогулки Утренняя гимнастика Упражнения и подвижные игры во второй половине дня, закаливающие процедуры (ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальна я	15 мин
Учить прыгать, энергично отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь.	Оздоровительные прогулки Утренняя гимнастика Упражнения и подвижные игры во второй половине дня	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальна я	10 мин

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуе мое количество часов в неделю
Упражнять в ползании и лазанье, бросании и отталкивании предметов при катании, ловле (не прижимая к груди).	Оздоровительные прогулки Утренняя гимнастика Упражнения и подвижные игры во второй половине дня	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальна я	10 мин
Упражнять в сохранении равновесия.	Оздоровительные прогулки Утренняя гимнастика Упражнения и подвижные игры во второй половине дня	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальна я	10 мин
Учить поддерживать правильную осанку.	Оздоровительные прогулки Утренняя гимнастика Упражнения и подвижные игры во второй половине дня, закаливающие процедуры (ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальна я	10 мин
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании Приучать действовать совместно, в общем для всех темпе, начинать и заканчивать упражнения одновременно. Учить детей самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, находить своё место в групповых построениях.	Оздоровительные прогулки Утренняя гимнастика Упражнения и подвижные игры во второй половине дня	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальна я	10 мин
Учить детей выполнять танцевальные движения.	Оздоровительные прогулки Утренняя гимнастика Упражнения и подвижные игры во второй половине дня	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальна я	10 мин

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуе мое количество часов в неделю
Учить кататься на санках, садиться на трёхколесный велосипед, кататься на нём и сходить. Учить надевать и снимать лыжи, ставить их на место, ходить на лыжах. Учить погружаться в воду.	Оздоровительные прогулки Утренняя гимнастика Упражнения и подвижные игры в воде Воздушные ванны	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальна я	10 мин
Учить детей выполнять правила в подвижных играх, быстро реагировать на сигнал, развивать интерес к ним, воспитывать желание заниматься физическими упражнениями.	Оздоровительные прогулки Утренняя гимнастика Упражнения и подвижные игры во второй половине дня	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальна я	10 мин
C	амостоятельная деятельность детей		
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации) Развивать физические качества детей.	Подвижные игры Индивидуальные игры и упражнения Спортивные упражнения	Подгрупповая Индивидуальна я	
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) Приучать детей ходить и бегать свободно, естественно координируя движения рук и ног, не шаркая ногами, не опуская головы; добиваться овладения разными видами ходьбы и бега.	Подвижные игры Индивидуальные игры и упражнения Спортивные упражнения	Подгрупповая Индивидуальна я	
Учить прыгать, энергично отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь.	Подвижные игры Индивидуальные игры и упражнения Спортивные упражнения	Подгрупповая Индивидуальна я	
Упражнять в ползании и лазанье, бросании и отталкивании предметов при катании, ловле (не прижимая к груди).	Подвижные игры Индивидуальные игры и упражнения Спортивные упражнения	Подгрупповая Индивидуальна я	

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуе мое количество часов в неделю
Упражнять в сохранении равновесия.	Подвижные игры Индивидуальные игры и упражнения Спортивные упражнения	Подгрупповая Индивидуальна я	
Учить поддерживать правильную осанку.	Подвижные игры Индивидуальные игры и упражнения Спортивные упражнения	Подгрупповая Индивидуальна я	
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании Приучать действовать совместно, в общем для всех темпе, начинать и заканчивать упражнения одновременно. Учить детей самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, находить своё место в групповых построениях.	Подвижные игры и упражнения Игры на свежем воздухе	Подгрупповая Индивидуальна я	
Учить детей выполнять танцевальные движения	Подвижные игры и упражнения Предоставление детям возможности самостоятельно танцевать	Подгрупповая Индивидуальна я	
Учить кататься на санках, садиться на трёхколесный велосипед, кататься на нём и сходить. Учить надевать и снимать лыжи, ставить их на место, ходить на лыжах. Учить погружаться в воду.	Подвижные игры и упражнения Игры на свежем воздухе Спортивные упражнения	Подгрупповая Индивидуальна я	

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекомендуе мое количество часов в неделю
Учить детей выполнять правила в подвижных играх, быстро реагировать на сигнал, развивать интерес к ним, воспитывать желание заниматься физическими упражнениями.	Подвижные игры и упражнения Игры на свежем воздухе Спортивные упражнения	Подгрупповая Индивидуальна я	

# Пятый год жизни

Задачи и содержание работы Формы организованной образовательной деятель  Непосредственно образовательная деятельность		Формы организации детей	Рекоменду емое количеств о часов в неделю
Пспоср	сдетьенно образовательная деятельность		
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации) Продолжать развивать физические качества: быстроту, выносливость, ловкость и др.	Подвижные игры, игры и упражнения на прогулке, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, подвижные игры имитационного характера, совместные действия детей, физкультурные досуги, соревнования, дни здоровья, неделя здоровья, физкультурные минутки,	Фронтальная Подгрупповая	20 мин
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Закреплять умения ходить и бегать с согласованными движения ми рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично, отталкиваясь носком.	Подвижные игры, игры и упражнения на прогулке Занятия физической культурой в помещении и на воздухе, подвижные игры имитационного характера, совместные действия детей, физкультурные досуги, соревнования, дни здоровья, неделя здоровья, физкультурные праздники	Фронтальная Подгрупповая	20 мин

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекоменду емое количеств о часов в неделю
титры имитационного характера, совместные деиствия детей т		Фронтальная Подгрупповая	20 мин
Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и полвижные игры и упражнения на прогулке Занятия физической культурой в помещении и на воздухе, полвижные игры имитационного характера, совместные		Фронтальная Подгрупповая	20 мин
Закреплять умения энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках, ориентироваться в пространстве. Учить прыгать через короткую скакалку.	Подвижные игры, игры и упражнения на прогулке, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, подвижные игры имитационного характера, совместные действия детей, физкультурные досуги, соревнования, дни здоровья, неделя здоровья, физкультурные праздники	Фронтальная Подгрупповая	20 мин
Формировать правильную осанку.	Подвижные игры, игры и упражнения на прогулке, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, подвижные игры имитационного характера, совместные действия детей, физкультурные досуги, дни здоровья, неделя здоровья, плавание, физкультурные минутки, занятия на тренажёрах	Фронтальная Подгрупповая	20 мин

Задачи и содержание работы Формы организованной образовательной деятельности		Формы организации детей	Рекоменду емое количеств о часов в неделю		
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании Учить построениям и перестроениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Учить размыканиям и смыканиям на вытянутые руки.	Подвижные игры, игры и упражнения на прогулке Занятия физической культурой в помещении и на воздухе, подвижные игры имитационного характера, совместные действия детей, физкультурные досуги Дни здоровья, неделя здоровья, физкультурные праздники	Фронтальная Подгрупповая	20 мин		
Учить правильно принимать исходные положения при выполнении общеразвивающих упражнений.	Подвижные игры и упражнения, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, подвижные игры имитационного характера, совместные действия детей, физкультурные досуги, дни здоровья, неделя здоровья, физкультурные минутки		20 мин		
Учить самостоятельно скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с неё. Учить скользить самостоятельно по ледяной дорожке. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить кататься на двухколёсном велосипеде по прямой, по кругу.	Подвижные игры, игры и упражнения на прогулке Занятия физической культурой в помещении и на воздухе, подвижные игры имитационного характера, совместные действия детей, физкультурные досуги Дни здоровья, неделя здоровья.	Фронтальная Подгрупповая	20 мин		
Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, соблюдать и контролировать правила в подвижных играх.	Подвижные игры, игры и упражнения на прогулке, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, подвижные игры имитационного характера, совместные действия детей, физкультурные досуги, дни здоровья, неделя здоровья.	Фронтальная Подгрупповая	20 мин		
Совместная образова	Совместная образовательная деятельность взрослого с детьми в течение дня				

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекоменду емое количеств о часов в неделю
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации) Продолжать развивать физические качества: быстроту, выносливость, ловкость и др.	Утренняя гимнастика Оздоровительная прогулка Подвижные игры и упражнения Соревнования Спортивные упражнения	Фронтальная Индивидуальна я Подгрупповая	10 мин
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Закреплять умения ходить и бегать с согласованными движения ми рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично, отталкиваясь носком.	Утренняя гимнастика Оздоровительная прогулка Подвижные игры и упражнения, соревнования Спортивные упражнения Закаливающие процедуры (ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна)	Фронтальная Индивидуальна я Подгрупповая	15 мин
Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.	Утренняя гимнастика, оздоровительная прогулка, подвижные игры и упражнения, соревнования, спортивные упражнения	Фронтальная Индивидуальна я Подгрупповая	10 мин
Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).	Утренняя гимнастика Оздоровительная прогулка Подвижные игры и упражнения, соревнования Спортивные упражнения	Фронтальная Индивидуальна я Подгрупповая	20 мин
Закреплять умения энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках, ориентироваться в пространстве. Учить прыгать через короткую скакалку.	Утренняя гимнастика, оздоровительная прогулка, подвижные игры и упражнения, соревнования, спортивные упражнения	Фронтальная Индивидуальна я Подгрупповая	20 мин
Формировать правильную осанку.	Утренняя гимнастика, оздоровительная прогулка, подвижные игры и упражнения, спортивные упражнения, закаливающие процедуры, гимнастика после дневного сна	Индивидуальна я Подгрупповая	10 мин

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекоменду емое количеств о часов в неделю
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании Учить построениям и перестроениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Учить размыканиям и смыканиям на вытянутые руки.	Утренняя гимнастика Оздоровительная прогулка Подвижные игры и упражнения Соревнования Спортивные упражнения	Фронтальная Индивидуальна я Подгрупповая	10 мин
Учить правильно принимать исходные положения при выполнении общеразвивающих упражнений.	Утренняя гимнастика, оздоровительная прогулка, упражнения, закаливающие процедуры Гимнастика после дневного сна	Фронтальная Индивидуальна я Подгрупповая	15 мин
Учить самостоятельно скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с неё. Учить скользить самостоятельно по ледяной дорожке. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить кататься на двухколёсном велосипеде по прямой, по кругу. Учить передвигаться по дну бассейна различными способами, выдоху в воду.	Оздоровительная прогулка Подвижные игры и упражнения Спортивные упражнения Закаливающие процедуры	Индивидуальна я Подгрупповая	20 мин
Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, соблюдать и контролировать правила в подвижных играх.	Утренняя гимнастика, оздоровительная прогулка, подвижные игры и упражнения, соревнования, спортивные упражнения	Фронтальная Индивидуальна я Подгрупповая	20 мин
Самостоятельная деятельность д етей			
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации) Продолжать	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе Спортивные упражнения	Индивидуальна я	

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекоменду емое количеств о часов в неделю
развивать физические качества: быстроту, выносливость, ловкость и др.		Подгрупповая	
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Закреплять умения ходить и бегать с согласованными движения ми рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично, отталкиваясь носком.	Самостоятельные подвижные игры Игры на свежем воздухе Спортивные упражнения	Индивидуальн ая Подгрупповая	
Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.	Самостоятельные подвижные игры Игры на свежем воздухе	Индивидуальн ая Подгрупповая	
Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).	Самостоятельные подвижные игры Игры на свежем воздухе Спортивные упражнения	Индивидуальн ая Подгрупповая	
Закреплять умения энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках, ориентироваться в пространстве. Учить прыгать через короткую скакалку.			
Формировать правильную осанку.	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе Спортивные упражнения	Индивидуальн ая Подгрупповая	

Задачи и содержание работы	Формы организованной образовательной деятельности	Формы организации детей	Рекоменду емое количеств о часов в неделю
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании Учить построениям и перестроениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Учить размыканиям и смыканиям на вытянутые руки.	Самостоятельные подвижные игры Игры на свежем воздухе Спортивные упражнения	Индивидуальна я Подгрупповая	
Учить правильно принимать исходные положения при выполнении общеразвивающих упражнений.	Самостоятельные подвижные игры Игры на свежем воздухе	Индивидуальна я Подгрупповая	
Учить самостоятельно скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с неё. Учить скользить самостоятельно по ледяной дорожке. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить кататься на двухколёсном велосипеде по прямой, по кругу. Учить передвигаться по дну бассейна различными способами, выдоху в воду.	Самостоятельные подвижные игры Игры на свежем воздухе Спортивные упражнения	Индивидуальна я Подгрупповая	
Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, соблюдать и контролировать правила в подвижных играх.	Самостоятельные подвижные игры Игры на свежем воздухе Спортивные упражнения	Индивидуальна я Подгрупповая	

# 1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования. Все формы носят интегративный характер и позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

*Игра* — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. В игре выделяются две основные формы - сюжетная игра и игра с правилами. Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица, и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль третьего лица, присваивая её игрушке. В играх с правилами основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

*Подвижные игры* — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре, по видам движений, по содержанию.

*Театрализованные игры* имеют особое значение для социализации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней объединяется литературная, музыкальная

и изобразительная художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию Программы во всех образовательных областях.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм.

*Чтать* — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций.

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойств, определять закономерности.

*Проектная деятельность* позволяет детям самостоятельно или совместно со взрослым открыть новый практический опыт. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор используются при реализации всех образовательных областей Программы.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнение и творчество. Исполнительская деятельность детей - это посильное их возможностям пение, музыкальноритмические движения, игра на музыкальных инструментах.

#### Методы реализации Программы:

- словесные (беседа, объяснение, рассказ, чтение);
- наглядные метод (рассматривание предметов, картин, просмотр мультфильмов, наблюдения);
- практические методы (исследование, экспериментирование);
- игровые методы (дидактические игры, игровые упражнения, игровые приёмы и др.);

- организация деятельности и формирование опыта общественного поведения (задание, поручение, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение и др.);
- стимулирование и мотивация деятельности и поведения (соревнование, игра, дискуссия, поощрение, наказание и др.);
- упражнение (многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения);
- образовательные ситуации (преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности).

#### Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы:

- демонстрационные (применяемые взрослыми) и раздаточные (используемые детьми);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- двигательные (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровые (игры, игрушки);
- коммуникативные (дидактический материал);
- чтение художественной литературы;
- познавательно-исследовательские (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.)
- трудовые (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивные (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования, конструирования, в том числе строительный материал, природный материал и бросовый материал);

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

# Условия и средства развития детей младшего возраста

- Прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Задача взрослого поддержать стремление к самостоятельности. Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения.
- У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью.
- Воспитатель поддерживает интерес детей к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер.

- Воспитатель создает условия для развития игровой деятельности детей. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.
- Воспитатель оказывает детям поддержку и заботу. Ребенок младшего возраста стремится получить положительную эмоциональную оценку взрослого. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем.
- Учитывая потребность младшего дошкольника в общении, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка).
- Ежедневно воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные).
- Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей.
- Воспитатель создает условия для усвоения некоторых норм и правил поведения, связанных с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).
- Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.

#### Условия и средства развития детей среднего возраста

- Воспитатель обеспечивает оптимальный двигательный режим, наполняет жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.
- Воспитатель обеспечивает содержательные контакты ребенка со сверстниками. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку. Воспитатель анализирует причины нарушений во взаимодействиях детей и находит пути налаживания контактов каждого ребенка со сверстниками.
- Воспитатель удовлетворяет стремление ребенка к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого, поддержке познавательной инициативы.
- Воспитатель поддерживает активность ребенка. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни.

- Воспитатель насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать.
- Воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, ориентируясь на зону ближайшего развития ребенка, обеспечивая самостоятельное выполнение доступных ребенку действий.
- Воспитатель обеспечивает игровое построение всего образа жизни детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям.
- Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий.
- Педагог поддерживает интерес детей к правилам поведения. Среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка.
- Воспитатель внимательно относится к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь подчеркивает успехи, достижения и нацеливает на положительные действия.
- Воспитатель развивает эстетические чувства детей.
- Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует такие педагогических позиции, как: партнерства и сотрудничества, позиция передачи опыта, позиция обращения за помощью к детям. Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.
- В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях.

# 1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

# Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения к другим людям;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

# Для реализации этих целей необходимо:

- проявлять уважение к личности ребёнка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребёнком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребёнка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семей в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

# Культурные практики ребёнка

Культурные практики обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики — разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельностей заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

# *Игровая деятельность* – ведущая деятельность дошкольного возраста.

В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности, такие как функция обобщения, символическая и семиотическая функции, воображение и фантазия, идеальный план действия, умение соотносить свои действия с образцом, умение подчиняться правилу и др.

Игра способствует произвольному и волевому развитию ребенка, а именно:

- ✓ в игре внимание (ориентировка) ребенка направлено не на результат действия (получение итога, как в продуктивном действии), а на его процесс и связанные с ним способы его осуществления;
- ✓ в ролевой игре в коллективе детей рождается произвольное поведение, позволяющее ребенку подняться на более высокую ступень развития, чем он это может сделать в игре в одиночку, поскольку коллектив в этом случае корректирует нарушения в подражании предполагаемому образцу, тогда как самостоятельно осуществить такой контроль ребенку бывает еще очень трудно;
- ✓ в игре дети выделяют и осознают определенные социальные нормы и требования и учатся им подчиняться; подчинение правилам в игре добровольное, что очень важно для воспитания воли (иначе говоря, игра как бы переводит требования взрослого в потребность самого ребенка). И это очень важно, ибо для истинной воли как раз характерно, что объективно существующее требование, правило или социальная норма выполняются не по внешнему принуждению, а по собственному желанию, как бы в порядке самопринуждения. Игра как раз требует от ребенка самопринуждения.

В игре происходит развитие произвольных психических функций дошкольника, а именно в сюжетно-ролевой игре высшие психические функции достигают такого уровня развития, который в обычной жизненной ситуации у детей пока не проявляется. То есть в игре возможны высшие достижения ребенка, которые завтра станут его средним реальным уровнем.

Игра способствует речевому развитию детей, поскольку для взаимодействия в игре требуется активное говорение. Игра помогает ребенку учиться сочувствию, которое он проявляет в играх-драматизациях.

Фактически игра – это адекватная дошкольному возрасту форма обучения ребенка.

Игровая деятельность не изобретается ребенком, а задается ему взрослым (или другими детьми, умеющими играть), которые показывают ему общественно сложившиеся способы игровых действий. Вместе с тем, строить сюжетно-ролевую игру дети должны самостоятельно (создавать мнимую ситуацию, разыгрывать в ней роли); взрослый может участвовать в ней лишь как равноправный участник.

Поняв способ построения игры, ребенок начинает делать это самостоятельно, т.е. осуществляется принцип активности и инициативности в развитии. Сюжетно-ролевая игра не должна быть педагогически организованным процессом, когда детям задается сюжет и расписываются роли, при этом инициатива детей сведена к минимуму и воспитателя не интересует, хочется ребенку в это играть или нет. При такой организации игры может не возникнуть игровая мотивация, без которой игра не будет являться деятельностью. Только свободная игра, когда сюжет рождается в

голове ребенка, и он действует в игре исключительно по своей воле (это не мешает ему сообразовывать свои действия с действиями других участников игры), т.е., когда игра имеет смысл и, по сути дела, становится самодеятельностью, только такая игра будет способствовать психическому и личностному развитию ребенка.

*Продуктивная деятельность*, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного – создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

**Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика**, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

*Коммуникативная практика*, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательноисследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну *особую культурную практику -чтение детям художественной литературы*.

Действительно, художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем не сравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение).

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они составляют нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

# Методы обучения детей

Содержание Программы в разных возрастах раннего и дошкольного детства реализуется с помощью следующих методов организации и осуществления познавательной деятельности детей:

- ✓ методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический методы;
- ✓ методы, характеризующие усвоение нового материала детьми, путем активного запоминания, путем самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект):
  - объяснительно-иллюстративные методы (материал разъясняется, иллюстрируется примерами,

демонстрируется и должен быть понят детьми);

- продуктивные методы (материал должен быть не только понят, но и применен в практических действиях);
- *эвристические*, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребенок путем целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.);
- исследовательские методы.
- ✓ методы, характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному) методы;
- ✓ методы, характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.
  - ✓ *репродуктивные методы* (материал не только заучивается, но и воспроизводятся).

#### Методы воспитания детей

**Методы воспитания** — научно-обоснованные способы достижения воспитательной цели; совокупность наиболее общих способов решения воспитательных задач и осуществления воспитательных взаимодействий.

В практике ДОО используются следующие методы воспитания детей:

- ✓ *методы формирования сознания* (рассказ, объяснение, разъяснение, этическая беседа, увещевание, внушение, инструктаж, пример и т.д.);
- ✓ методы организации деятельности и формирования опыта поведения (упражнение, приучение, педагогическое требование, общественное мнение, воспитывающие ситуации);
  - ✓ методы стимулирования (соревнование, поощрение, наказание).

Последняя группа методов, в свою очередь, делится на методы, соответствующие *индивидуальному* подходу к формированию мотивации у дошкольников. Среди них методы:

- ✓ стимулирующие познавательный интерес;
- ✓ стимулирующие творческий характер деятельности;
- ✓ направленные на создание соревновательных ситуаций;
- ✓ учитывающие эмоциональное воздействие на ребенка (например предвосхищающая результат деятельности

положительная оценка или сопереживающая критика);

✓ направленные на создание и развитие игровой ситуации на занятии.

# 1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».

# Направления поддержки детской инициативы.

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное
- взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательногоинтереса.

**Условия,** необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

# Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

# Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми и решений, выражения своих чувств и мыслей;

# Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

**Построение вариативного развивающего образования,** ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.

# Третий, четвёртый год жизни

# Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо.

1. Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.

- 2. Рассказывать детям об их реальных, а также будущих достижениях.
- 3. Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- 4. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- 5. Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- 6. Способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости.
- 7. В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- 8. Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог).
- 9. Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
  - 10. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- 11. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.
- 12. Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

#### Пятый год жизни

#### Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо.

- 1. Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к попыткам внимательно, с уважением.
- 2. Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку.

- 3. Создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр.
- 4. При необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой.
  - 5. Не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры.
- 6. Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры.
  - 7. Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- 8. Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
  - 9. Привлекать детей к планированию жизни группы на день. Читать и рассказывать детям по их просьбе.

#### 1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Партнерство с семьей строится на основе взаимного уважения и добровольности.

Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяет руководитель ДОУ. Он знакомит семью с целями и ценностями организации и ее корпоративной культурой.

*Цель* взаимодействия с семьей — сделать родителей (законных представителей) активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

#### Задачи:

- 1. постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
  - 2. повышать психологическую компетентность родителей (законных представителей);
- 3. учить родителей (законных представителей) общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту, не травмирующим приемам управления поведения детей;
- 4. убеждать родителей (законных представителей) в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребенка дошкольного возраста;
  - 5. учить родителей (законных представителей) разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- 6. создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей (законных представителей) в ДОУ условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями (законными представителями);
- 7. помогать родителям (законным представителям) правильно выбрать школу для ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- 8. постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребенка в дошкольной организации и в семье.

#### Польза для семьи

Участвуя в деятельности по реализации задач ООП ДО, родители:

- ощущают личную причастность к организации образовательной деятельности с детьми;

- видят, как их ребенок общается с другими;
- начинают больше понимать в детском развитии;
- получают представление о работе воспитателей и начинают испытывать большее уважение к ним;
- обучаются видам деятельности, которыми можно с удовольствием заниматься с детьми дома;
- знакомятся с друзьями своих детей, о которых они рассказывали;
- устанавливают длительные дружеские связи с другими родителями;
- получают возможность помогать ребенку дома в освоении программы.

#### Польза для воспитателей

При участии родителей в жизни группы воспитатели могут:

- понять, как родители мотивируют своих детей;
- увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи;
- узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми;
- получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии с другими.

# Основные формы взаимодействия с семьей

Направления работы	Задачи работы по направлениям	Формы взаимодействия
	Согласование и объединение усилий образовательного	встречи-знакомства
Знакомство с	учреждения и семьи в создании условий для	посещение семей детей группы
семьей	разностороннего развития личности ребенка	анкетирование семей
	Установить партнерские отношения между	дни открытых дверей
Информирование	педагогами, родителями и детьми.	индивидуальные и групповые консультации
родителей о ходе	Способствовать осознанию родителями своей	родительские собрания
образовательного	воспитательной роли в семье, своей позиции в	оформление информационных стендов
процесса	общении с детьми.	организация выставок детского творчества
		приглашение родителей на детские концерты и праздники
		создание памяток,

	Оказывать помощь родителям в овладении	лекции
Образование	психолого-педагогическими знаниями о развитии	семинары, семинары-практикумы
родителей	ребенка дошкольного возраста, умение применять их в	мастер-классы
	общении с детьми.	создание библиотеки
	Создавать атмосферу общности интересов.	привлечение родителей к участию в детской исследова-
Совместная детско-	Привлечение родителей к сотрудничеству.	тельской и проектной деятельности
взрослая		привлечение родителей к организации
деятельность по		– конкурсов
освоению детьми		– концертов
ООП ДО		<ul> <li>семейных объединений</li> </ul>

# Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образователь ная область	Содержание работы
	Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
	Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание,
Физическое	закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и
развитие	др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое
	здоровье ребенка.
	Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья,
	просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
	Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения
	детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.
	Разъяснять родителям необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
	Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки
	выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю
	зарядку). Ориентировать родителей на стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными
	занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома
	спортивного уголка; покупку ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.).
	Предложить родителям совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и

мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также поселке, районе).

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02» и «03» и т. д.).

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

#### Социальнокоммуникат ивное развитие

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

# Познаватель ное развитие

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игрывикторины.

# Речевое развитие

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с

миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Художестве нноэстетичес кое развитие На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с учащимися Детской школы искусств, Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Перспективный план по взаимодействию с семьёй в группе «Гномики»

Содержание	Сроки	Ответств-й
Анкетирование родителей.	Сентябрь	Суздальцева Л.Е.
Собрание. Ребёнок на пороге д/с. Минкевич Л.В. Родительские собрания в д/с.		Худякова С.В.
Консультация. Адаптация ребёнка к условиям д/с.		
Беседа. Готовьте ребёнка к поступлению в д/с.		
Фотовыставка «Мы играем».		
Консультация. Психологические особенности детей раннего возраста. (памятка). Адаптац	Октябрь	Суздальцева Л.Е.
ребёнка к условиям д/с. (135).		Худякова С.В.
Беседа. Схема последовательности процессов одевания и раздевания детей раннего возраст		
(118).		
Консультация. Питание детей в д/с. Минкевич Л.В. Родительские собрания в д/с. (23).	Ноябрь	Суздальцева Л.Е.
Памятка для родителей «Кормим ребёнка» (25).		Худякова С.В.
Беседа. Кто сказал, что каша – это пустяк.		
Фоторепортаж с осеннего праздника.		
Собрание. Без игр прожить ребёнку никак, никак нельзя. Минкевич Л.В. Родительские собран	Декабрь	Суздальцева Л.Е
в д/с. (37).		
Консультация. Как выбрать игрушку?		
Консультация. Чем занять ребёнка дома. Минкевич Л.В. Родительские собрания в д/с. (51).	Январь	Суздальцева Л.Е
Фотовыставка «Как мы весело отдыхали и Новый год		

встречали!»		
Беседа. Гиперактивный ребёнок. Минкевич Л.В. Родительские собрания в д/с. Памятка для	Февраль	Суздальцева Л.Е.
родителей. Адаптация ребёнка к условиям д/с. (122).		
Консультация. Капризы и упрямство. Минкевич Л.В. Родительские собрания в д/с. (43).		
Собрание. Мальчики и девочки – два разных мира. Минкевич Л.В. Родительские собрания в д/	Март	Суздальцева Л.Е.
(47).		
Консультация. Кризис 3-х лет. Минкевич Л.В. Родительские собрания в д/с. (35).		
Фотовыставка «Мамочка любимая моя».		
Консультация. Наши дети повзрослели. (56).	Апрель	Суздальцева Л.Е
Беседа. Здравствуй, лето красное! (57).	Май	Суздальцева Л.Е
Фотовыставка. Мы любим гулять!		

# 1.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

В настоящее время контингент воспитанников массовых дошкольных учреждений составляют, как дети с нормальным ходом психического развития, так и с различными вариантами психического дизонтогенеза, поэтому необходимо переосмысление сложившейся практики обучения и воспитания и определение наиболее оптимальных путей в осуществлении индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей.

*Инклюзивное образование* - обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)— физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Адаптированная образовательная программа— образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с OB3 в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения, с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников.

Необходимым условием реализации ООП ДО с группами комбинированной направленности является соблюдение кадровых условий — наличие в штатном расписании учителя-логопеда, учителя-дефектолога, сурдопедагога, тифлопедагога, олигофренопедагога, педагога-психолога.

*Цель коррекционной работы ДОО* — создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с OB3 и оказания помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

В составе группы общеразвивающей направленности для младшего и среднего дошкольного возраста нет детей, которые имеют недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Педагогами группы осуществляется деятельность по профилактике плоскостопия, нарушения осанки, зрения, речевого развития.

# Специфика реализации основного содержания Программы с детьми с ОВЗ Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- создание необходимых офтальмологических условий для преодоления отставания в развитии игровой и трудовой деятельности, гимнастика для глаз
- коррекция общего и речевого поведения
- развитие коммуникативной активности ребёнка во взаимодействии со взрослым и сверстниками во всех видах детской деятельности
- использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурногигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики;
- называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику)
- коррекция недостатков в эмоционально-волевой сфере; преодоление недостатков в речевом развитии

# Образовательная область «Познавательное развитие»

• наблюдение на занятиях и экскурсиях, осмотр предметов и их изображений, просмотр кинофильмов, составление тематических альбомов, лото и др.;

- формирование интереса и желания к деятельности (рисовать, лепить, конструировать и т. д.) в процессе наблюдений, рассматривания, обыгрывания, соотнесения продуктов деятельности с реальными игрушками и предметами;
- накопление образов и соединение их со словом: чувственный опыт детей закрепляется в слове, уточняются и расширяются значения слов, связанных с воспринимаемыми предметами и объектами; за словесными обозначениями видятся конкретные объекты, различающиеся по цвету, форме, величине
- развитие пространственных представлений в тесной связи с тактильным, кинестетическим и зрительным восприятие

# Образовательная область «Речевое развитие»

- упорядочение и приведение в систему всех усваиваемых в конкретных речевых условиях средств общения;
- планомерное узнавание детьми значений слов и целых высказываний; мотивированное речевое общение с детьми в процессе практической деятельности; поддержание всех проявлений речи ребёнка, каким бы ни был их уровень; побуждение детей к активному применению речи; овладение специфическими для каждой деятельности словами и фразами с дальнейшим уточнением и конкретизацией;
- развитие осязания, мелкой моторики и подвижности артикуляционного аппарата; формирование обследовательских действий и ориентировки
- предметно-практические действия (подражательная игра) с активным включением в работу различных анализаторов
- формирование готовности органов артикуляционного аппарата к воспроизведению речи
- активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;

# Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- формирование восприятия музыки, её образного содержания; осуществление воспитания эмоциональной отзывчивости через использование и развитие слухозрительного восприятия и на основе дифференцированного подхода,
- овладение детьми сенсорными эталонами различного вида (зрительными, осязательными, двигательными и др.);

создание условий для лучшего зрительного восприятия объекта, различения его цвета, формы, размещения на фоне других объектов, удалённости.

- обучение детей специфическим приёмам рисования, лепки, аппликации и конструирования,
- Тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультминуток).

#### Образовательная область «Физическое развитие»

- охрана и укрепление здоровья, правильная организация режима дня в детском саду и дома, чередование разных видов деятельности, занятий и отдыха (особое значение приобретает контроль воспитателей за сменой видов деятельности на занятиях, включении в них подвижных игр, физминуток, фонетической ритмики и др.));
- закаливание детского организма;

формирование основных движений и двигательных качеств (обучение детей правильной ходьбе, бегу, лазанью, прыжкам, метанию (обеспечиваются возможности расширения двигательного опыта, создаётся необходимая база для овладения более сложными движениями));

- коррекция и профилактика нарушений физического развития (развитие и тренировка функции равновесия, формирование правильной осанки, коррекция и профилактика плоскостопия, развитие дыхания, координация движений);
- исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия; упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции. (логоритмические упражнения)
- коррекция осязания и мелкой моторики, ориентировки в пространстве
- развитие ориентирования в пространстве (упражнения, связанные с изменением местонахождения детей и размещения инвентаря в зале, изменением направления и условий движения), развитие быстроты выполнения ряда движений и двигательной реакции в играх (в случае изменения условий применения сформированных навыков и умений),
- формирование потребности быть здоровыми, вести здоровый образ жизни и владеть некоторыми средствами и приёмами сохранения и укрепления своего здоровья.

# Общие принципы коррекции (для всех детей с ОВЗ):

- своевременность коррекции отклонений в развитии;
- учёт общих закономерностей развития детей дошкольного возраста и сензитивных периодов в развитии психических процессов;
- учёт общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с ОВЗ;
- обеспечение общего разностороннего развития дошкольников с OB3 на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и знаний закономерностей нормального развития ребёнка (с максимальной адаптацией к окружающей действительности);
- проведение всех мероприятий на основе максимально сохранных в своём развитии анализаторов, функций и систем ребёнка с OB3 с коррекцией дефектных;
- осуществление комплексного (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подхода к диагностике и коррекционной помощи детям с OB3;
- осуществление индивидуального подхода при выполнении коррекционной работы с детьми с ОВЗ (учёт психофизиологических особенностей ребёнка с ОВЗ при подборе длительности мероприятий, темпа усвоения и скорости выполнения заданий);
- конструирование содержания коррекционной работы и подбор темпа при выполнении её заданий на основе непрерывности и преемственности дошкольного и школьного материала при соблюдении дидактических требований соответствия содержания возможностям детей;
- осуществление дифференцированного подхода к детям в зависимости от их психофизического состояния и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения;
- осуществление деятельностного подхода к коррекции недостатков психофизического развития у детей с OB3 (проведение коррекционных мероприятий в процессе осуществления деятельности детей);
- обеспечение преемственных связей между специальными дошкольными организациями (группами) для детей с OB3 и соответствующим типом школы;
- обеспечение непрерывности дошкольно-школьного образования на основе ФГОС и лечения детей с ОВЗ;

- обеспечение системы работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с ОВЗ;
- обеспечение оптимальных условий для длительной медико-психологической реабилитации детей с ОВЗ.

## Задачи коррекции:

- своевременное выявление детей с OB3 и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их интеграции в ДОО;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с OB3 с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с OB3, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- разработка и реализация дополнительных образовательных программ и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с OB3 и формированию здорового образа жизни;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с OB3 по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Формы коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
	3-й, 4-й, 5-й год жизни
Утренняя гимнастика	Коррекция дыхания. Развитие слухового внимания, мелкой моторики рук,
	двигательной активности, ориентировки в пространстве.
Гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Формирование умения
	ориентироваться в пространстве.
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях.

Сюжетно-ролевая игра	Формирование умения поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Формирование связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи.	
Индивидуальная коррекционная	Артикуляционная гимнастика.	
работа	Развитие мелкой моторики. Формирование фонетического восприятия.	
	Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы.	
	Коррекция и развитие познавательных процессов.	
Досуги, праздники,	Формирование эмоционально-волевой сферы.	
театрализованная деятельность	Развитие мелкой и общей моторики.	
Прогулка (подвижные игры)	Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки	
	в пространстве, эмоционально-волевой сферы	
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, социально – бытовых навыков.	

# Методы развития речи

Наглядные			Словесные Практические
•	Непосредственное наблюдение и его	•	Чтение и рассказывание • Дидактические;
	разновидности (наблюдение в природе,		художественных произведений; • игры-драматизации;
	экскурсии;	•	заучивание наизусть; • инсценировки;
•	опосредованное наблюдение	•	пересказ; • дидактические упражнения;
	(изобразительная наглядность:	•	обобщающая беседа; • хороводные игры
	рассматривание игрушек и картин,	•	рассказывание без опоры на
L	рассказывание по игрушкам и картинкам.		наглядный материал

# Взаимодействие специалистов ДОО

Субъект	Коррекционные задачи	Образовательная область
коррекционно-		
развивающей		
работы		
Воспитатель	• формирование культурно-гигиенических навыков,	«Физическое развитие »
	развитие представлений о своём здоровье и средствах	

	его укрепления;	«Речевое развитие»
	• формирование знаний, умений и навыков, связанных с	
	жизнью человека в обществе;	
	• подготовка к самостоятельной жизнедеятельности;	«Познавательное развитие»
	• обучение трудовым навыкам, умениям действовать	
	простейшими инструментами;	«Социально-коммуникативное
	• формирование полноценных представлений о	развитие»
	внешних свойствах предметов, их форме, цвете,	
	величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и	«Художественно-эстетическое
	времени;	развитие»
	• развитие мелкой моторики;	
	• развитие речи а процессе формирования элементарных	
	математических представлений;	
	• формирование пассивного и активного словаря;	
	• развитие связной речи;	
	• упражнение в правильном употреблении	
	сформированных грамматических категорий;	
	• расширение кругозора, обогащение жизненного и	
	нравственного опыта.	
Музыкальный	• развитие и формирование внимания, памяти,	«Познавательное развитие»
руководитель	координации движений, умение передавать	
	музыкальны ритмический рисунок;	«Художественно-эстетическое
	• развитие дыхания	развитие»

# Взаимодействие с родителями

**Цель совместной работы** — активизировать родителей, привлечь их к тем коррекционным и педагогическим задачам, которые осуществляются в работе с детьми, сделав воспитание ребёнка в семье и в детском саду более последовательным и эффективным.

# Задачи:

- установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов и эмоциональной взаимоподдержки;
- повысить грамотность родителей в области коррекционной педагогики, пробудить в них желание и интерес участвовать в воспитании и развитии своего ребёнка;
- формировать у родителей навыки наблюдения за ребёнком и умение делать правильные выводы и з этих наблюдений;
- помочь родителям выработать уверенный и спокойный стиль воспитания, чтобы для ребёнка создать комфортность и защищённость в семье;
- воспитывать у родителей привычки интересоваться у педагогов процессом развития ребёнка в разных видах деятельности.

### Формы работы с родителями:

- групповые собрания;
- индивидуальные беседы;
- консультации;
- анкетирование;
- наглядная информация; День открытых дверей;
- приглашение родителей на праздники;
- совместные мероприятия.

# 1.7. Образовательные технологии

Деятельность дошкольного учреждения имеет свою специфику, поскольку весь образовательный процесс направлен не на обучение детей дошкольного возраста, а на развитие и воспитание детей. Следовательно, применительно к дошкольному образованию целесообразно говорить о педагогических технологиях не как о технологиях обучения, которые своей целью ставят формирование у детей знаний, умений и навыков, а как о технологиях, которые помогают эти знания, умения и навыки сделать средством развития качеств ребенка (личностных, интеллектуальных, физических), формирования предпосылок учебной деятельности.

Цель деятельности взрослого в условиях дошкольной организации является конструирование такого взаимодействия с ребенком, которое будет способствовать формированию его активности в познании окружающей действительности, раскрытию его неповторимой индивидуальности. Условием реализации такой цели является использование педагогических технологий.

В образовательной деятельности применяются следующие образовательные технологии к различным формам организации детской деятельности согласно современным требованиям к дошкольному образованию:

- **ИКТ технологии** (*информационно-коммуникационные технологии*) в «информационном» веке хорошо изучены и применяются в профессиональной деятельности педагогов.
- Это подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов, документации, отчетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).
- Это подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
- Это и обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.
- Использование презентаций в ОД, в процессе проведения родительских собраний, проведение мастер-классов.
  - **Здоровьесберегающие технологии.** Технологии сохранения и стимулирования здоровья.

### Работа с детьми.

No	Формы и методы	Содержание	
1.	Обеспечение здорового ритма жизни	<ul> <li>✓ щадящий режим (адаптационный период);</li> </ul>	
2.	Физические упражнения	<ul> <li>✓ утренняя гимнастика;</li> <li>✓ гимнастика после сна;</li> <li>✓ физкультурно-оздоровительные занятия;</li> <li>✓ подвижные игры;</li> <li>✓ физминутки;</li> <li>✓ гимнастика для глаз на физминутках;</li> <li>✓ двигательная активность на прогулке;</li> </ul>	
3.	Гигиенические и водные процедуры	<ul> <li>✓ умывание;</li> <li>✓ мытье рук;</li> <li>✓ обеспечение чистоты среды;</li> <li>✓ занятия с водой;</li> </ul>	
4.	Свето-воздушные ванны	<ul> <li>✓ проветривание помещений;</li> <li>✓ прогулки на свежем воздухе;</li> <li>✓ обеспечение температурного режима и чистоты воздуха.</li> </ul>	
5.	Активный отдых	<ul><li>✓ развлечения, праздники;</li><li>✓ игры-забавы;</li></ul>	
6.	Фитотерапия	<ul> <li>✓ витаминизация напитков;</li> <li>✓ чесночные бусы для детей;</li> <li>✓ ароматизация помещений чесноком, луком</li> </ul>	
7.	Диетотерапия	<ul> <li>✓ рациональное питание;</li> <li>✓ соки, фрукты;</li> <li>✓ витаминизация третьего блюда;</li> <li>✓ поливитамины</li> </ul>	
8.	Светотерапия	✓ обеспечение светового режима.	

9.	Музтерапия	✓ My	узыкальное сопровождение режимных
		MC	оментов;
		✓ My	узыкальное оформление фона занятий;
		✓ My	узыкальная деятельность.
10.	Спецзакаливание	✓ па	льчиковая гимнастика;
		✓ cT	опотерапия;
		✓ y <sub>M</sub>	иывание рук до локтя прохладной водой;
		✓ xc	одьба в носочках по группе;
		✓ XC	одьба босиком по массажным дорожкам до и
		ПС	осле сна;
11.	Пропаганда здорового образа	√ эк	ологичекое воспитание;
	жизни	√ бе	еседы;
		√ сп	ециальные занятия.

## Технология проектов.

Основной целью данной технологии в дошкольном образовании является развитие свободной творческой личности. В младшем дошкольном возрасте — это: вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога); активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом); формирование начальных предпосылок поисковой деятельности (практические опыты).

В проектной деятельности происходит формирование субъективной позиции у ребёнка, раскрывается его индивидуальность.

### • Игровая технология.

Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр.

В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком - четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются познавательной направленностью.

Игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования детей к познавательной деятельности.

Реализация игровых приемов и ситуаций в разных формах непосредственно образовательной деятельности происходит по таким основным направлениям:

- дидактическая цель ставится перед детьми в форме игровой задачи
- познавательная деятельность подчиняется правилам игры; учебно-наглядный материал используется в качестве ее средства, в познавательную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую; успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

Место и роль игровой технологии в образовательном процессе, сочетание элементов игры и обучения во многом зависят от понимания педагогом функций и классификации педагогических игр.

В первую очередь следует разделить игры по виду деятельности на физические (двигательные), интеллектуальные (умственные), трудовые, социальные и психологические.

По характеру педагогического процесса выделяются следующие группы игр:

- а) обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие;
- б) познавательные, воспитательные, развивающие;
- в) репродуктивные, продуктивные, творческие;
- г) коммуникативные, диагностические, профориентационные, психотехнические и др.

По характеру игровой методики: предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные и игры-драматизации.

По предметной области выделяются игры по всем направлениям развития детей дошкольного возраста.

Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным.

## • Технология развивающего обучения.

Существенным признаком его является то, что оно создает зону ближайшего развития, взывает, побуждает, приводит в движение внутренние процессы психических новообразований. Цель — создание условий для проявления познавательной активности ребенка. Эта цель достигается созданием педагогом проблемной ситуации, использование разнообразных форм и методов организации совместной деятельности, составление и обсуждение предстоящей совместной деятельности вместе с детьми, создание атмосферы заинтересованности каждого ребенка в совместной деятельности, стимулирование детей к высказываниям, использованию различных материалов, способов выполнения заданий, оценивание не только конечного результата, но и процесса деятельности ребенка.

Обязательными условиями реализации программы является постоянное сопровождение речью всех действий ребенка в организованной деятельности и в режимных моментах использование в общении с детьми правил и методов **технологии** 

#### ТРИЗ.

Целью использования данной технологии в детском саду является: развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой — поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения. Основная задача использования ТРИЗ- технологии в дошкольном возрасте — это привить ребенку радость творческих открытий.

Технологический подход, то есть новые педагогические технологии гарантируют достижения дошкольника и в дальнейшем гарантируют их успешное обучение в школе.

Создание технологии невозможно без творчества. Для педагога, научившегося работать на технологическом уровне, всегда будет главным ориентиром познавательный процесс в его развивающемся состоянии. Применение инновационных педагогических технологий способствует:

- повышению качества образования;
- повышение квалификации воспитателей;
- применение педагогического опыта и его систематизация;
- использование компьютерных технологий воспитанниками;
- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- повышение качества обучения и воспитания.

# 2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

# 2.1. Модуль образовательной деятельности «Мы живем на Урале»

Описание образовательной деятельности модуля, вариативные формы, способы, методы и средства

Содержание образовательной программы «Мы живем на Урале» является дополняющим ко всем образовательным областям для воспитанников группы.

Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие» направлен на решение задач:

- 1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
- 2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
- 3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.
- 4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.
- 5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.
- 6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.
- 7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.
- 8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.
- 9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании
- 10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
- 11. Развивать интерес к родному городу (селу).

#### Содержание

Мой дом, улица, двор.

Мой детский сад. Традиции детского сада.

Мой родное село. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина).

«Имя» села.У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село).

Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители.

*Мой город (село)*. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи».

Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.. Традиции родного города (села).

Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края.

Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.

На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.

Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.

Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожнотранспортных ситуациях.

### Средства, педагогические

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских

# методы, формы работы с детьми

проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).

Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.

Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитнооборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада,

1	
	подкормка птиц, живущих в городе.
	Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание
	деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.
	Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в
	разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.

Модуль образовательной области «Познавательное развитие» направлен на решение задач:

- 1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
- 2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
- 3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
- 4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
- 5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.
- 6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
- 7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

Содержание	История Урала.
	Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы.

*Виды минералов Урала (камни)*. Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).

Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала.

Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.

Климатические особенности Среднего Урала.

Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).

Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.

### Средства, педагогические методы, формы работы с детьми

Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу.

Подбор картинок с характерными видами ландшафта,; животные, растения, одежда людей, виды транспорта. Подбор иллюстраций, фотографий, картинок квойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи)

Путешествие по «реке времени». Занятия-исследования.

*Мой край*. Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время.

Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое.

Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени».

*Мой город (село).* Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.

Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.

Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.

Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие» направлен на решение задач:

- 1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- 2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
- 3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).
- 4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

Содержание	Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура					
	Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.					
	Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности,					
	вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета.					
	Нормы и правила этикета в различных культурах.					
Средства,	Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического					
педагогические	взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и					
методы, формы	национальностей.					
работы с	Метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному					
детьми	поиску информации.					
	Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы					
	разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу					
	детского сада.					
	Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой					
	национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.					
	Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование					
	ветеранов, социальные акции и прочее					

Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» направлен на решение задач:

- 1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,
- 2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.
- 3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,
- 4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;
- 5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).
- 6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.
- 7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.
- 8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

Содержание	Народные промыслы и ремесла Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах,
	каслинское литье). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.
	«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале.
	Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.
	Особенности уральской росписи.
	Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова.

«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.

«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.

Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.

Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.

Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.

Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.

Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.

Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.

Выставка народно-прикладного искусства.

*Музыкальный фольклор народов Урала*: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.

Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.

Великий русский композитор П.И. Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).

Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.

Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.

Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.

Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.

Средства,
педагогически
методы,
формы
работы с
детьми

Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.

Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.

Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.

Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.

Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.

#### Музыкальные произведения:

*Уральские народные песни:* «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

Уральские песни: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н.Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

Уральские частушки: Шайтанская песенная кадриль.

#### Слушание музыки

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька.

Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки»,

«Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

Фридлендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.

#### Пение

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Нименский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

# Русское народное творчество

«Коледка-коледка», «Славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троиса». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя.- 208 стр.

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками способствующее И направленное на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой

родины.

Чтение стихов об Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

#### Произведения художественной литературы для чтения:

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

Балдина Т. «Рябина».

Барадулин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котишке Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке».

### Сказки народов Урала.

Русские сказки Урала:

Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

Сказки про животных -«Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

*Башкирские сказки* – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

Удмуртские сказки - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». Татарские сказки - «Гульчечек», «Три дочери».

Сказки народа коми - «Мышь и сорока», «Пройдоха».

Сказки народа манси (вогуллы) – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья

трава», «Мышка», «Уголек».

### Легенды и мифы.

Башкирские - «Большая медведица», «Млечный путь».

Марийские - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».

Удмуртские: «Звезды», «Горы и долы», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

#### Уральские писатели детям.

Никонов Н. «Сказки леса».

Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».

Солодухин В. «Цветы».

Федотов Г. «Узоры разнотравья».

*Модуль образовательной деятельности «Физическое воспитание»* направлен на решение задач:

- 1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
- 2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнения народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
- 3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
- 4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
- 5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.

- 6. Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.
- 7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

#### Содержание Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоравливающие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала. Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала. Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды Средства, Игры народов Среднего Урала: Русские – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», педагогические «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты». методы, формы Башкирские – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». работы с Татарские – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по детьми кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки». Удмуртские – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка». Марийские - «Биляша», «Катание мяча». Коми – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!». *Чувашские* – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».

Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего

«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

хранению и укреплению здоровья ребенка.

Спортивные игры:

Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует со-

Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

#### Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Первые представления о родном языке, родной культуре, традициях и обычаях своего народа ребенок получает в семье. Происходит это в процессе общения ребенка с близкими и родными людьми на родном языке. Через общение ребенок усваивает духовные ценности, происходит формирование и развитие его личности.

Воспитание этнической идентичности в семье

Воспитание этнической идентичности в семье необходимо осуществлять в трех направлениях.

- 1. Информационное насыщение (формирование познавательных представлений о традициях, обычаях своей этнической группы, специфике ее культуры и ценностей с целью осознания ребенком себя как ее члена на основе этнодифференцирующих признаков).
  - 2. Эмоциональная включенность (в процессе реализации информационного насыщения необходимо вызвать

эмоциональный отклик в душе ребенка, возбудить, «расшевелить» его чувства).

- 3. Овладение поведенческими нормами (полученные ребенком знания и представления необходимо закрепить в его собственном поведении).
- В реализации этих направлений необходимо учитывать методологические принципы образования ребенка дошкольного возраста:
  - 1) принцип системной реализации;
  - 2) принципы развития эмоционально-волевой основы;
  - 3) принцип реализации культуротворческой функции;
  - 4) принцип «адресного» обогащения предметно-пространственной среды;
- 5) принцип реализации гуманного отношения к ребенку.

# Ознакомление ребенка в условиях семьи с некоторыми особенностями самобытности своего народа

Знакомство с некоторыми особенностями самобытности народа будет способствовать пониманию ребенком этнических особенностей своей культуры и осознанию ребенком себя в своем этносе. С этой целью *необходимо* знакомить с:

- именами;
- архитектурными постройками и жилищем людей, культовыми сооружениями;
- костюмом (женским и мужским);
- столом (кушанья, напитки), домашней утварью;
- образом жизни людей и похвальными свойствами (хлебосольством, радушием, веселостью, храбростью, милосердием);
- обычаями и традициями народа (народные календарные праздники, гулянья);
- деятельностью мастеров;
- фольклорным творчеством; народной музыкой и музыкальными инструментами.

# **III.** ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 1.Обязательная часть
- 1.1. Описание материально-технического обеспечения ООП ДО

Материально-технические условия реализации Программы соответствует:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН 2.4.1.3049-13;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- требованиям ФГОС ДО к развивающей предметно-пространственной среде;
- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования не предъявляет специальных требований к оснащению, материалам, оборудованию, инвентарю — для реализации Программы не требуется какого-то особого нестандартного оснащения.

Программа может быть реализована на имеющейся у дошкольной организации материально-технической базе, при условии соответствия ее действующим государственным стандартам и требованиям. Однако, чем шире материальная база, тем больше у педагога возможностей создать оптимальные условия для развития каждого ребенка.

Наличие необходимых условий для организации образовательной деятельности: игровая, спальня, раздевалка, умывальная, музыкальный и спортивный залы, сопутствующие помещения (медицинский блок, пищеблок, постирочная) прогулочная площадка, игровое оборудование с учетом возрастных особенностей детей для прогулок, наблюдений и экспериментирования. Жизненное пространство в группе дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Зонирование помещения помогает ребенку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

Наличие технологических средств в образовательной организации (ноутбук, мультимедийный проектор, телевизор, DVD).

Жизненное пространство в группе дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты и спальни. Некоторые зоны отделены одна от другой перегородками с ячейками-нишами. При этом каждая зона хорошо освещена. Зонирование

помещения помогает ребенку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

# В групповом помещении организованы зоны:

- ✓ для приема пищи и занятий (столики со стульчиками);
- ✓ развития движений;
- ✓ сюжетных игр;
- ✓ игр со строительным материалом;
- ✓ игр с машинками;
- ✓ изобразительной деятельности;
- ✓ музыкальных занятий;
- ✓ чтения и рассматривания иллюстраций;
- ✓ отдыха (уголок уединения);
- ✓ театральный уголок
- ✓ уголок рисования;
- ✓ уголок экспериментирования;
- ✓ природный уголок.

Социально-коммуникативное развитие			
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «Магазин»,		
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила.		

Техника, транспорт	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, и др.), воздушный (, вертолет),. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).		
Бросовые материалы и предметы-заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды кружев, бумаги; природный материал и пр.		
Ролевые атрибуты	Бинокль, фотоаппарат, и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.		
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев и др.		
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра .		
	Познавательное развитие		
Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой),. Пазлы, мозаики, лото, домино, «Квадраты», «Сложи узор		
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, ведра, лопатки и пр.) Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки.		
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы (пластмассовые) разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа лего.		

Речевое развитие				
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора.			
	Художественно-эстетическое развитие			
Материалы и оборудование для художественно- продуктивной деятельности	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), стеки, поворотные диски, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для натуры и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной). Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы (список рекомендуемых произведений представлен в Программе). Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельной деятельности и взаимодействия педагога с семьей.			
	Физическое развитие			
Физкультурное оборудование	2 гинастические скамейки; доска с ребристой поверхностью, 4 гимнастических мата, мячи разных размеров, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком вес 100гр, платки, трехколесный велосипед, самокаты и др.			

_	массажные мячи (больши и маленьки). Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца, «морская тропа» пр.);
---	--

# 1.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебнометодического объединения по общему образованию. Протокол от 20 мая 2015 г. №2/15.

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.— Волгоград, 2013

# Методическое обеспечение

Образова- тельные области		Содержание образовательных областей	Методическое обеспечение
Физическое	Физическая	Содержание направлено на достижение целей	Полтавцева Н.В. Физическая культура в
развитие	культура	форми-рования у детей интереса и ценностного	дошкольном детстве М., «Пр.», 2005 (10)
I	J. J.	отношения к занятиям физической культурой,	Парамонова Л.А. Развивающие занятия с
		гармоничное физичес-кое развитие через решение	детьми. Москва. Олма Медиа Групп, 2009.
		следующих задач:	
		развитие физических качеств;	
		накопление и обогащение двигательного опыта	
		детей;	
		формирование потребности в двигательной	
		активности и физическом совершенствовании.	
	Здоровье	Содержание направлено на достижение целей	Парамонова Л.А. Развивающие занятия с
		охраны здоровья детей и формирования основы	детьми. Москва. Олма Медиа Групп, 2009.
		культуры здоровья через решение следующих	Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных
		задач:	досугов для детей. Творческий центр Сфера.
		сохранение и укрепление физического и	Москва, 2005.
		психического здоровья детей;	
		воспитание культурно-гигиенических навыков;	
		формирование начальных представлений о	
		здоровом образе жизни.	
15 3 E	Социали-	Содержание направлено на достижение целей	Алёшина Н. В. Ознакомление дошкольников с
иа но вит	зация	освоения первоначальных представлений	окружающей действительностью. ЦГЛ Москва,
Социал Бно- личнос гное развити е		социального характера и включения детей в	2004.
		систему социальных отношений через решение	Теплюк С.Н. Занятия на прогулке. Пособие для

		следующих задач:	педагогов дошкольных учреждений М.:
		развитие игровой деятельности детей;	Мозаика – Синтез 2005г
		приобщение к элементарным общепринятым	Губанова Н.Ф. Развитие игровой
		нормам и правилам взаимоотношения со	деятельности. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
		сверстниками и взрослыми (в том числе	2010.
		моральным);	
		формирование гендерной, семейной,	
		гражданской принадлежности, патриотических	
		чувств, чувства принадлежности к мировому	
		сообществу.	
		сообществу.	
	Труд	Содержание направлено на достижение цели	Комплексные занятия по программе «От
	труд	формирования положительного отношения к труду	1 1
			= =
		через решение следующих задач:	Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
		развитие трудовой деятельности;	
		воспитание ценностного отношения к	
		собственному труду, труду других людей и его	
		результатам;	
		формирование первичных представлений о	
		труде взрослых, его роли в обществе и жизни	
		каждого человека.	
I	Безопас-	Содержание направлено на достижение целей	Комплексные занятия по программе «От
	ность	формирования основ безопасности собственной	рождения до школы» под редакцией Н.Е.
		жизнедеятельности и формирования предпосылок	Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
		экологического сознания через решение	Авдеева Н.Н, Князева О.Л., Стеркина Р.Б
		следующих задач:	Безопасность СПб., «Детство-Пресс», 2002
		формирование представлений об опасных для	,,,,
		человека и окружающего мира природы поведения;	
		приобщение к правилам безопасного для	
		человека и окружающего мира природы поведения;	
		человека и окружающего мира природы поведения;	

		передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.	
Познавательное-	Коммуника-	Содержание направлено на достижение целей	Комплексные занятия по программе «От
развитие	ция	овладения конструктивными способами и	рождения до школы» под редакцией Н.Е.
		средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач: развитие свободного общения со взрослыми и детьми; развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи.	Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет» М.: Мозаика-Синтез, 2003г Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений М.: Мозаика — Синтез 2005г Хрестоматия для маленьких.
	Познание	Содержание направлено на достижение целей	Комплексные занятия по программе «От
		развития у детей познавательных интересов,	рождения до школы» под редакцией Н.Е.
		интеллектуального развития детей через решение	Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
		следующих задач: сенсорное развитие;	
		развитие познавательно-исследовательской и	
		продуктивной (конструктивной) деятельности;	
		формирование элементарных математических	
		представлений;	
		формирование целостной картины мира,	

		расширение кругозора детей.	
<b>Речевое</b> развитие		Содержание направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Ермакова С.О. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет», М., РИПОЛ классик, 2009г.  Хрестоматия для дошкольников 2-4года. Сост. Ильчук Н.П., Гербова В.В. — М, 1999  Хрестоматия для дошкольников. Сост. Ильчук Н.П., Гербова В.В. — М., 1999
Художественно-эстетическое	Музыка	Содержание направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально восприниматьмузыку через решение следующих задач: развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству.	Сауко Т., Буренина А. Топ-хлоп, малыши! Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. С-П, 2001. Картушина М.Ю. Развлечения для самых маленьких. Творческий центр «Сфера», 2008. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Изд-во «Композитор – СП» 2011.

	Художест- венное творчество	Содержание направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:  развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);  развитие детского творчества; приобщение к изобразительному искусству.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2007
Взаимодействие с	родителями.		<ul> <li>Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. – М.: «ВАКО», 2010</li> <li>Москалюк О.В., Погонцева Л.В. Педагогика взаимодействия. – Волгоград: Учитель, 2010</li> </ul>

Таким образом, программы и технологии, используемые в образовательном процессе, соответствуют заявленному типу и виду ОО, обеспечивают вариативность и преемственность содержания образования и целостность педагогического процесса, дополняют друг друга и соотносятся с образовательными потребностями воспитанников и родителей.

# 1.3. Распорядок и режим дня

Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часовое пребывание ребенка в детском саду, с учетом оптимальной продолжительности активного бодрствования и обеспечения необходимого по длительности сна детям младшего и среднего дошкольного возраста.

Режим скорректирован с учетом особенностей работы дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т.п.). В теплое время года продолжительность прогулки увеличивается за счет меньшего времени, которое затрачивается на подготовку к прогулке и возвращение с прогулки. В холодное время года при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность

прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 3-5 лет при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 15 м/с.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т. д.).

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

В теплое время года при благоприятных погодных условиях часть организованной образовательной деятельности проводится на прогулке на участке детского сада. Соответственно, продолжительность прогулки увеличивается. Также прогулка предусматривается в вечернее время с родителями.

Педагоги рационально расходуют время, отведенное для самостоятельной деятельности детей: уделяют внимание каждому ребенку, следят за его состоянием, поведением, настроением и воздействуют на детей с учетом их индивидуальных особенностей; учат детей занимать себя; помогают вовремя сменить вид деятельности; обеспечивают эмоционально-положительное состояние детей в играх и других видах самостоятельной деятельности.

Участие семей воспитанников приветствуется во всем многообразии форм организации и жизнедеятельности детей.

#### Ежедневная организация жизни и деятельности детей третьего, четвертого и пятого года жизни

время	Обязательная часть основной	Вид	Направления развития ребенка	
	общеобразовательной программы дошкольного	деятель		
	образования	ности		
7.30 -8.10	Прием детей	CAM		
7.30 – 7.40	Двигательная деятельность на прогулке в утренний прием	CAM	физическое	
7.40 - 8.10	Игровая деятельность	CAM	Социально - коммуникативное	

8.10 – 8.20	Утренняя гимнастика	ОД в РМ	физическое
8.20 – 8.25	Пальчиковая гимнастика	ОД в РМ	физическое художественно - эстетическое
8.25 – 8.30	Артикуляционная гимнастика	ОД в РМ	Познавательное, речевое
8.30 - 8.40	Подготовка к завтраку	COB	Социально - коммуникативное
8.40 – 9.00	завтрак	CAM	Социально - коммуникативное
9.00 – 9.05	Двигательная активность	CAM	физическое
9.05 – 9.15	Подготовка к занятиям	COB	художественно - эстетическое
9.15 – 9.35	Занятие	нод	физическое Социально - коммуникативное Познавательное, речевое художественно - эстетическое
9.35 – 9.45	Двигательная активность	CAM	физическое
9.45 – 10.05	Занятие	НОД	Физическое Социально – коммуникативное, Познавательное, речевое художественно - эстетическое
10.05 – 12. 10	ДНЕВНАЯ ПРОГУЛКА Подготовка к прогулке	ОД в РМ	Социально - коммуникативное
10.20 – 10.35	Познавательно исследовательская деятельность	ОД в РМ	Познавательное, речевое
10.35-10.50	Трудовая деятельность	ОД в РМ	· 1
10.50 -11.05	Подвижные игры	COB	физическое
11.05 – 11.15	Индивидуальная работа с детьми	COB	Физическое Социально - коммуникативное Познавательное, речевое художественно - эстетическое
11.15 – 12.10	Игры по интересам	CAM	Социально - коммуникативное
12.10 - 12.25	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	СОВ	Социально - коммуникативное
12.25 – 12,45	Обед	COB	Социально - коммуникативное

12.45 -13.05	Подготовка ко сну,	COB	Социально - коммуникативное
	чтение художественной литературы		
13.05 – 15.00	Сон		
15.00 – 15.15	Постепенный подъем, ленивая гимнастика,	ОД в РМ	физическое
	гигиенические процедуры		
15.15 – 15.35	Подготовка к полднику, полдник	COB	
15.35–16.05	Компонент ОО	COB	Познавательное
			Речевое
16.05 – 17.00	Подготовка к прогулке	COB	Социально - коммуникативное
	Прогулка взаимодействие с родителями		
17.30	Уход домой	CAM	

# Особенности организации режимных моментов

Режимные моменты <i>(процессы)</i>	Особенности организации	Образовательная деятельность
Утренний	Приём детей может проходить как на воздухе, так и в помещении.	– сюрпризные моменты;
прием	В хорошую погоду прием детей в любое время года желательно	– планирование деятельности;
	проводить на свежем воздухе.	– чтение, слушание и обсуждение;
Санитарно-		<ul><li>использование художественного слова;</li></ul>
гигиеничес	детей в период от приема до подготовки к завтраку. Закончив прием	– наблюдение на участке и в помещении: за трудом

кие процедуры детей, в-ль приглашает детей на утреннюю гимнастику.

После гимнастики идет подготовка к завтраку. Дети постепенно идут умываться.

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей будут спокойные игры.

#### Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Контроль соблюдения натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется медсестрой.

Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд.

- взрослых, за природными явлениями;
- ситуативный диалог, разговор;
- рассказывание из опыта;
- артикуляционная игра;
- рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведений художественного творчества;
- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- действия по словесному указанию;
- поручения и задания, дежурства;
- презентация меню;
- сервировка стола;
- ознакомление с правилами этикета;
- самообслуживание; помощь взрослым;
- работа с календарем;
- словесные игры;
- участие в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для организованной образовательной деятельности;
- создание речевой ситуации общения;
- участие в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);
- ознакомление с правилами безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности;
- привлечение внимания детей к оформлению помещения,
   привлекательности оборудования, красоте и чистоте

Подготовка к приему пищи и прием пищи	Обеспечивается контроль условий хранения продуктов и сроков их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль работы пищеблока, правильной организации питания. Все продукты поступают и принимаются в ДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.	окружающих помещений, предметов, игрушек;  – чтение потешек, загадок, стихов, поговорок, речевок.
Прогулка	Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. У каждой группы есть раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным числом скамеек и стульчиков, чтобы ребенку было удобно сесть, одеться и не мешать при этом другим детям. Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит младший воспитатель, затем провожает их к воспитателю. Выходя на прогулку, дети могут сами вынести игрушки и материал для игр и занятий на воздухе. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.  Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей.  Прогулка организуется 2-3 раза в день (в теплое время года): в утренний прием, в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха	<ul> <li>игровая деятельность;</li> <li>познавательная беседа;</li> <li>экскурсия, целевая прогулка;</li> <li>создание речевой ситуации общения;</li> <li>свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;</li> <li>ситуативные разговоры с детьми;</li> <li>называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;</li> <li>обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);</li> <li>использование музыки в игре, в досуговой деятельности, на прогулке;</li> <li>привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире;</li> <li>использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности;</li> <li>создание ситуаций педагогических, морального выбора;</li> <li>беседы социально-нравственного содержания,</li> <li>специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях, о выходе из трудных ситуаций;</li> </ul>

	ниже – 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность	– ситуативный разговор.
	прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре	,
	воздуха ниже – 15 градусов для детей до 4 лет.	
	Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно	
	подвижным. В них развиваются основные движения, снимается	
	умственное напряжение, воспитываются моральные качества.	
	Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если	
	непрерывная образовательная деятельность была связана с долгим	
	сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность	
	для организации интересных и разнообразных наблюдений.	
	Примерно за полчаса до окончания прогулки воспитатель	
	организует спокойные игры. Затем дети собирают игрушки,	
	оборудование.	
	Необходимыми условиями решения одной задач по охране жизни	– комплексы закаливающих процедур (элементы
Закаливаю	и укреплению здоровья детей являются:	закаливающих процедур: утренний прием на свежем
щие,	– создание в ДОУ безопасной образовательной среды;	воздухе, умывание прохладной водой, широкая аэрация
оздорови	– осуществление комплекса психолого-педагогической,	помещений, правильно организованная прогулка,
тельные	профилактической и оздоровительной работы;	физические упражнения, проводимые в легкой
процедуры	– использование комплексной системы диагностики и мониторинга	спортивной одежде в помещении и на открытом
	состояния здоровья детей.	воздухе);
	Психолого-педагогическая работа направлена на формирование	– солнечные ванны, питьевой режим, оздоровительные
	культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование	прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым
	культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных	приемом пищи, полоскание рта и горла после еды,
	представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.	воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым
	Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и	дорожкам до и после сна и др.);
	мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-	– оздоровительный бег;
	педагогических), направленных на охрану здоровья и	– утренняя гимнастика;
	предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение	– корригирующая, дыхательная, пальчиковая гимнастика;
	нормального роста и развития, сохранение умственной и физической	<ul> <li>– упражнения и подвижные игры в первой и во второй</li> </ul>
	работоспособности детей.	половине дня;
	Оздоровительная работа предполагает проведение системы	– обсуждения пользы закаливания, занятий физической
	мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических,	культурой, гигиенических процедур;

	гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или)	– использование музыки при проведении утренней
	укрепление здоровья детей.	гимнастики.
	Для закаливания детей основные природные факторы (солнце,	
	воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от	
	возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности	
	персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением	
	методических рекомендаций.	
	Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в	
	зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых	
	помещениях, эпидемиологической обстановки.	
	Объем лечебно-оздоровительной работы и коррекционной помощи	
	детям (занятия с логопедом, с психологом и другие) регламентируют	
	индивидуально в соответствии с медико-педагогическими	
	рекомендациями.	
	Основные требования к организации закаливания	
	- создание позитивного эмоционального настроя;	
	– учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния	
	здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;	
	– проведение закаливающих воздействий на фоне теплового	
	комфорта ребенка;	
	– использование в комплексе природных факторов и закаливающих	
	процедур; обеспечение воздействия природных факторов на	
	разные участки тела: различающихся и чередующихся как по силе,	
	так и длительности	
	– соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия	
	различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания	
	(при этом вид и методика закаливания изменят в зависимости от	
	сезона и погоды);	
	– соблюдение методики выбранного вида закаливания.	
	Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием,	– релаксационная игра;
Дневной	создается воспитателем уже в конце прогулки, поддерживается во	– игровая, занимательная мотивация на отдых;
сон	время обеда и подготовки ко сну.	– использование музыки при подготовке ко сну;

	Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.  Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей	- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений по выбору детей; - рассказ о пользе сна;
	дошкольного возраста - 12-12,5 часов, из которых 2-3 отводится дневному сну. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.  Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:	<ul> <li>беседа о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.</li> </ul>
	<ul> <li>отсутствие посторонних шумов;</li> <li>спокойная деятельность перед сном;</li> <li>проветренное помещение спальной комнаты;</li> <li>минимум одежды на ребенке;</li> <li>спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом.</li> <li>В целях профилактики нарушения осанки для детей предусмотрен сон без подушек по рекомендации врача, согласованию с родителями.</li> </ul>	
	Спальные комнаты — в спокойной цветовой гамме, оказывающие благотворное влияние на психическое состояние ребенка. Шторы смягчают проникающий в спальню свет, создавая для ребенка ощущение покоя.  Во время сна детей присутствие воспитателя (или младшего воспитателя) в спальне обязательно.	
Постепен ный подъем	Постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут. Тех детей, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.	<ul> <li>разминка, игровые, дыхательные упражнения, «ленивая гимнастика»;</li> <li>использование музыки;</li> <li>взаимопомощь;</li> <li>проговаривание, чтение потешек;</li> <li>ознакомление с правилами последовательности одевания одежды.</li> </ul>

Режим дня на холодный период года для разновозрастных групп общеразвивающей направленности

	Разновозрастные группы						
Режимные моменты	Γ	Группа с 2 до 5 лет			5 до 7 лет		
	подгруппа 3-й г.ж.	подгруппа 4-й г.ж.	подгруппа 5-й г.ж.	подгруппа 6-й г.ж.	подгруппа 7-й г.ж.		
Приём детей (игровые ситуации, игры-забавы,							
настольно-печатные игры, трудовые поручения, индивидуальная работа)	7.30 8.10.	7.30. – 8.10.	7.30. – 8.10.	7.30 8.20.	7.30 8.20.		
Утренняя гимнастика	8.10 8.20.	8.10 8.20.	8.10 8.20.	8.20 8.30.	8.20 8.30.		
Игры, подготовка к завтраку, завтрак	8.20 8.50.	8.20 8.50.	8.20 8.50.	8.30 8.50.	8.30 8.50.		
Игры, подготовка к занятиям	8.50 9.00.	8.50 9.00.	8.50 9.00.	8.50 9.00.	8.50 9.00.		
О организованная образовательная деятельность	9.00. – 9.10.	9.00. – 9.15.	9.00 9.20.	9.00. – 9.25.	9.00 9.30.		

	1	1			1
Двигательная активность	9.10 9.50.	9.20 9.30.	9.20 9.30.	9.25 9.40.	9.30 9.40.
Организованная образовательная деятельность		9.30 9.45.	9.30 9.50.	9.40 10.05.	9.4010.10.
Двигательная активность		9.45 9.50.		10.05 10.20.	10.10. 10.20.
Организованная образовательная деятельность				10.20 10.45.	10.20 10.50.
Двигательная активность				10.45 10.50.	
Второй завтрак	9.50 - 10.00.	9.50 - 10.00.	9.50 - 10.00.	10.50 11.00.	10.50 11.00.
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 12.00.	10.00 12.10.	10.00 12.10.	11.00. – 12.45.	11.00. – 12.45.
Возвращение с прогулки	12.00 12.25.	12.10. – 12.25.	12.10. – 12.25.	12.45. – 12.55.	12.45. – 12.55.
Подготовка к обеду, обед	12.25 12.50.	12.25. – 12.50.	12.25 12.50.	12.55. – 13.15.	12.55. – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 15.00.	12.50 15.00.	12.50 15.00.	13.15. – 15.00.	13.15. – 15.00.
Постепенный подъём, воздушн проц, гигиен. Проц.	15.00. – 15.25.	15.00. – 15.25.	15.00. – 15.25.	15.00 15.25.	15.00. – 15.25.
Подготовка к полднику, полдник	15.25 15.50.	15.25 15.50.	15.25 15.50.	15.25. – 15.40.	15.25 15.40.
Компонент ДОУ		15.00 16.05.	15.50 16.05.	15.40. – 16.20.	1540 16.00.
Самостоятельная деятельность	16.00. – 15. 05.				
Чтение художественной литературы	16.05. – 16.15.	16.05. – 16.15.	16.05. – 16.15.	16.00. – 16.15.	16.00. – 16.15.
Образовательная деятельность	16.15. – 16.25.				
Подготовка к прогулке, прогулка	16.25. – 17.30.	16.15. – 17.30.	16.15. – 17.30.	16.15. – 17.30.	16.15. – 17.30.
Дома					
Прогулка	17.30. – 18.30.	17.30. – 18.30.	17.30. – 18.30.	17.30 18.30.	17.30. – 18.30.
Возвращение домой, спокойные игры, гигиен процед.	18.30 20.30.	18.30 20.30.	18.30 20.40.	18.30 20.45.	18.30. – 20.45.
Ночной сон	20.30 7.00.	20.30 7.00.	20.40 7.00.	20.45 7.00.	20.45 7.00.

Режим дня на тёплый период года для разновозрастных групп общеразвивающей направленности

	Разновозрастные группы					
Режимные моменты	Γ	руппа с 2 до 5 лет	Группа с 5 до 7 лет			
	подгруппа 3-й г.ж.	подгруппа 4-й г.ж.	подгруппа 5-й г.ж.	подгруппа 6-й г.ж.	подгруппа 7-й г.ж.	
Приём детей (игровые ситуации, игры-забавы, настольно-печатные игры, трудовые поручения, индивидуальная работа)	7.30. – 8.10.	7.30. – 8.10.	7.30. – 8.10.	7.30. – 8.30.	7.30. – 8.40.	
Утренняя гимнастика	8.10 8.20.	8.10 8.20.	8.10 8.20.	8.30 8.40.	8.15 8.25.	

Игры, подготовка к завтраку, завтрак	8.20 8.55.	8.20 8.55.	8.20 8.55.	8.40 8.55.	8.25 8.50.
Игры, подготовка к прогулке	8.55 9.30.	8.55 9.30.	8.55. – 9.30.	8.55 9.30.	8.50 9.30.
Прогулка	9.30 12.00	9.30 12.10.	9.30. – 12.10.	9.30 12.45.	9.30. – 12.45.
Второй завтрак	10.00 10.10.	10.00 10.10.	10.00. – 10.10.	10.50 11.00.	10.50 11.00.
Возвращение с прогулки	12.00 12.25.	12.10 12.25.	12.10. – 12.25.	12.30 12.40.	12.30 12.40.
Подготовка к обеду, обед	12.25. – 12.50.	12.25 12.50.	12.25. – 12.50.	12.40 13.05.	12.40 13.05.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 15.00.	12.50 15.00.	12.50. – 15.00.	13.05 15.00.	13.05 15.00.
Постепенный подъём, воздушные процедуры,	15.00. – 15.30.	15.00 15.30.	15.00. – 15.30.	15.00 15.30.	15.00 15.30.
гигиенические процедуры, игры					
Подготовка к полднику, полдник	15.30. – 16.00.	15.30 16.00.	15.30. – 16.00.	15.30 16.00.	15.30 16.00.
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 17.30.	16.00 17.30.	16.00. – 17.30	16.00 17.30.	16.00 17.30.

### 1.4. Планирование образовательной деятельности

# Модель образовательного процесса

Образовательные	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
области		
Физическое	двигательная, коммуникативная,	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и
развитие	познавательно-	упражнения, двигательная активность на прогулке,
	исследовательская, игровая,	физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-
	музыкально-художественная	имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты,
		соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии,
		реализация проектов.

Социально-	игровая, двигательная,	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и
коммуникативное	коммуникативная, трудовая,	развлечения, игровые проблемные ситуации, рисование,
развитие	познавательно-	рассматривание картин и иллюстраций, заучивание
	исследовательская, музыкально-	стихотворений, слушание и обсуждение художественных
	художественная, чтение худ.	произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач,
	литературы, продуктивная.	изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация
		проектов.
Познавательное	познавательно-	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение
развитие	исследовательская, игровая,	проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование,
	чтение худ. литературы,	дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и
	двигательная, коммуникативная,	иллюстраций, заучивание стихов, слушание и обсуждение
	продуктивная (конструктивная),	художественных произведений, моделирование, сооружение
	трудовая, музыкально-	построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины,
	художественная.	реализация проектов.
Художественно-	продуктивная, познавательно-	Рисование, лепка, аппликация в «Мастерской»; реализация
эстетическое	исследовательская, чтение худ.	проектов, праздники и развлечения, досуги, беседы,
развитие	литературы, музыкально-	слушание художественных произведений, игровые проблемные
	художественная,	ситуации, чтение, разучивание стихов, драматизация,
	коммуникативная.	театрализация, викторины.
Речевое развитие	коммуникативная,	Разучивание стихов, слушание художественной литературы,
	познавательно-	заучивание стихов, обсуждение художественных произведений,
	исследовательская, игровая,	обсуждение мультфильмов и телепередач, отгадывание загадок,
	чтение худ. литературы, развитие	драматизация, театрализация
	звуковой и интонационной	
	культуры речи, фонематического	
	слуха, формирование звуковой	
	активности.	

Образовательный план по реализации основной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Виды деятельности	Возрастные группы детей / Количество занятий в неделю/в год		
(занятия)	3-й г.ж.	4-й г.ж.	5-й г.ж.
Обязан	тельная часть		
Познание «ФЭМП»	1/36	1/36	1/36
Познание «ФЦКМ»		1/36	1/36
Коммуникация(развитие речи)	1/36	1/36	1/36
Ознакомление с художественной литературой	1/36	1/36	1/36
«Приобщение ребенка к истокам русской народной культуры», «Мы живем на Урале»	ОД в РМ Часть, формируемая участниками образ. процесса	ОД в РМ Часть, формируемая участниками образ. процесса	ОД в РМ Часть, формируемая участниками образ. процесса
	(занятия)  Обязан  Познание «ФЭМП»  Познание «ФЦКМ»  Коммуникация(развитие речи)  Ознакомление с художественной литературой  «Приобщение ребенка к истокам русской народной культуры», «Мы живем на	Обязательная часть         Познание «ФЭМП»       1/36         Познание «ФЦКМ»       1/36         Коммуникация(развитие речи)       1/36         Ознакомление с художественной литературой       1/36         «Приобщение ребенка к истокам русской народной культуры», «Мы живем на участниками образ.       ОД в РМ Часть, формируемая участниками образ.	Суданятия   Суданти   С

Перерывы между за	имкиткни	20	15	10
ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ЗАНЯТИЙ		8-10	15	20
ВСЕГО занятий по	обязательной части	10	11	11
D.C.D.D.O.	лошкольного возраста	, ,	, ,	, ,
разз	Воспитание культурно- гигиенических навыков Основы безопасности детей	ОД в РМ ОД в РМ	ОД в РМ ОД в РМ	ОД в РМ ОД в РМ
развитие	Физкультурно- оздоровительная работа	ОД в РМ	ОД в РМ	ОД в РМ
	Физическая культура	3/108	3/108	3/108
Художественно- эстетическое развитие	Музыка	2/72	2/72	2/72
Художественно гческое развити	Конструирование		0.5/18	0.5/18
kecr e p	Аппликация	0.5/18	0.5/18	0.5/18
азви	Лепка	0.5/18	0.5/18	0.5/18
тие	Рисование	1/36	1/36	1/36
	«Трудовое воспитание»	ОД в РМ	ОД в РМ	ОД в РМ

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовая образовательная область	Периодичность

Утренняя гимнастика	ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	
Гигиенические процедуры	ежедневно	
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	
Чтение художественной литературы ежедневно		
Дежурства	ежедневно	
Прогулки ежедневно		
Самостоятельная деятельность детей		
Игра	ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	

### Организованная образовательная деятельность

Понедельник	3-й г.ж.	4-й г.ж.	5-й г.ж.
1. Познание окружающего ФЦКМ		9.15 – 9.30	9.15 – 9.35
2. Рисование	9.45 - 9.55	9.45 - 10.00	9.35 -10.05
3. Музыка	10.15 - 10.25	10.15 - 10.30	10.15 - 10.35
Вторник			
1. Познание ФЭМП	9.15 - 9.25	9.15 - 9.30	9.15 - 9.35
2. Физическая культура	9.45 - 9.55	9.45 - 10.00	9.35 -10.05
Среда			
1. Развитие речи	9.15 – 9.25	9.15 - 9.30	9.15 – 9.35
2. Музыка	9.45 - 9.55	9.45 - 10.00	9.35 -10.05
Четверг			
1. Лепка (аппликация), конструирование	9.15 - 9.25	9.15 - 9.30	9.15 - 9.35
2. Физическая культура	9.45 - 9.55	9.45 - 10.00	9.35 -10.05

Пятница			
1. Чтение художественной литературы	9.15 – 9.25	9.15 - 9.30	9.15 - 9.35
2. Физическая культура	9.45 – 9.55	9.45 - 10.00	9.35 -10.05

План-график рассчитан на пятидневную учебную неделю и регулирует предельно допустимую нагрузку на воспитанников в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольного образовательного учреждения (СанПиН 2.4.1.2660-10). План дошкольного образовательного учреждения определяет максимальную нагрузку на детей в непосредственной образовательной деятельности.

В середине учебного года проводятся недельные каникулы. Во время каникул не проводится непосредственная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, а проводятся только эстетически-оздоровительные мероприятия.

Для детей 3-го г.ж. непосредственная образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня по 8 – 10 минут; для детей четвёртого года жизни объём образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 33 минут, для пятого года жизни объём образовательной нагрузки в день не более 48 минут в день. В середине непосредственной образовательной деятельности проводятся физминутки. Перерывы между периодами непосредственной образовательной деятельности – не менее 10 минут. В течение учебного года с детьми проводятся спортивные досуги, праздники.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но тем не менее, график образовательного процесса составляется с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определённый режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделён на:

- непосредственно образовательную деятельность (НОД);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов (ОДвРМ);
- самостоятельную деятельность (СамД);

• праздники (П), спортивные праздники (СП).

### Годовой план – график образовательной деятельности на 2019 – 2020 учебный год

1. Режим работы ДОО				
Продолжительнос	Продолжительность учебной недели		5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы во	озрастных групп	10 часов в де	нь (с 7.30 до 17.30)	
Нерабо	чие дни	Суббота, воскресе	енье и праздничные дни	
	2. Продол	жительность учебного года		
Учебный год	С 02.09.2019 г. п	о 29.05.2020 г.	39 недель	
I полугодие	С 02.09.2019 г. по 31.12.2019 г.		17 недель	
II полугодие	С 01.01.2020 г. по 29.05.2020 г.		22 недели	
3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса				
3.1. Мониторинг достиже	3.1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы (без прекращения			
	образовательного процесса)			
Первичный мониторинг	По мере поступления детей		5 дней	
(адаптация)				
Итоговый мониторинг	С 24.04.2020 г. по 30.04.2020 г.		5 дней	

«До свидания, детский сад» (подготовительная группа)		26.05.2020 г.			
	4. Летний оздоровительный период				
Сроки/д	цаты	Количество недель/праздничных			
		дней			
01.06.2020 г. – 3	31.08.2020 г.	13 недель			
	4.2. Праздничные дни				
День народного единства	04.11.2019 г.	1 день			
Новогодние каникулы	01.01.— 08.01.2020 г.	8 дней			
Рождество Христово	07.01.2020 г.	1 день			
День защитника Отечества	22.02. – 24.02.2020 г.	3 дня			
Международный женский день	07.03. – 09.03.2020 г.	3 дня			
Праздник Весны и Труда	01.05. – 05.05.2020 г.	5 дней			
День Победы	09.05. — 11.05.2020 г.	3 дня			
День России	12.06.— 14.06.2020 г.	3 дня			

# Календарно-тематический план образовательной деятельности

Месяц	Темы
Сентябрь	Здравствуй, детский сад
	Что нам осень принесла? Овощи
	Что нам осень принесла? Фрукты
	Осень золотая в гости к нам пришла
Октябрь	Мониторинг адаптации (1-я н.)
	Ты и я - друзья
	Край родной
	Село, в котором я живу
Ноябрь	Улицы нашего села
	Дом, где я живу. Мебель
	Домашние животные

	Дикие животные
Декабрь	Время весёлых игр
	Хотим всё знать
	Скоро праздник
	Новый год настаёт
Январь	Зима, зимние забавы
	Звери зимой
	Белоснежная зима
Февраль	Одежда
	Военные профессии"
	Праздник пап
	Бабушка родная
Март	Моя мама лучше всех
	Матрёшкины посиделки
	Народные игрушки
	Русские народные сказки
Апрель	Весна - красна
	Птицы весной
	Насекомые
	Мониторинг (4-я неделя)
Май	Подарки весны
	Волшебница-вода
	Мои любимые игрушки
	Хорошо у нас в саду, закрепление
Июнь	Здравствуй, лето
	Домашние животные, закрепление
	Дикие животные, закрепление
	Посуда
	Безопасность на дороге
Июль	Витамины на столе

	Приглашаем вас в театр
	Виды транспорта
	Физкультпривет
Август	Одежда, закрепление
	В гостях у сказки
	Мы уже подросли

#### 1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включён раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвящённый особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Перечень событий, праздников, мероприятий реализуется в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

• явлениям нравственной жизни ребёнка;

- окружающей природе;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным события;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Основой реализации комплексно-тематического принципа проектирования образовательного процесса является план, циклограмма традиционных событий, праздников, мероприятий. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Приложение

В группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Построение образовательного процесса в группе основывается на комплексно-тематическом принципе с учётом интеграции образовательных областей, что обеспечивает единство и решение воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Важным компонентом работы нашего детского сада являются традиции, праздники, мероприятия.

Праздники и развлечения — яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей.

Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность выступлений детей — все это важные факторы эстетического воспитания.

Участие детей в пении, играх, хороводах, плясках укрепляет и развивает детский организм, улучшает координацию движений. Подготовка к праздникам и развлечениям осуществляется планомерно и систематически, не нарушая общего ритма жизни детского сада

Добрыми традициями группы стали:

- Развлечения для детей к дню Знаний (1 сентября),
- мероприятия по правам детей «Мы тоже имеем права!»
- сезонные праздники,
- народные праздники Масленица
  - тематические выставки семейного творчества
  - открытые занятия для родителей.

Хорошей традицией нашего детского сада стали мероприятия с участием педагогов. Цель мероприятий: повышение профессиональной компетентности педагогов.

#### 1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Современные философы трактуют понятие «среда» как систему, включающую взаимосвязи предметного и личного характера. Через среду воспитание адаптирует личность к обстоятельствам, а образование выступает при этом моделью социума.

Модель образовательного процесса представлена в единстве трех факторов:

- специально-организованной деятельности;
- развивающей предметно-пространственной среды;
- эмоционально и нравственно обоснованного личностного взаимодействия взрослых и детей.

Создание специальной среды обеспечивает психологический комфорт ребенка, предупреждает развитие негативных проявлений, обуславливает его активность. Она должна предоставлять ребенку свободу, оказывать влияние на мироощущение, самочувствие, здоровье. Среда должна быть целесообразной, удобной, информативной, создавать образ того или иного процесса, настраивать на эмоциональный лад, обеспечивать, гармоничное отношение между ребенком и окружающим миром.

#### Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

- 1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
- 2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- 3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

- 4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.
  - 1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

- 2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
- 3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

- 5) Доступность среды предполагает:
- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.
- 6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

#### Развивающая предметно-пространственная среда для реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

		<u></u>	
Образовате	Компонент	Цели и задачи	Предметная наполняемость
льные	среды		
области			

	Центр	1	Развитие ловкости,	0	Разные мячи (большие, малые, средние)
	двигательной	1.	координации	0	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	активности		движения	0	Обручи
	«Маленькие	2	Обучение	0	Скакалки
	спортсмены»	۷.	согласованным		Толстая верёвка
	спортсмены»		действиям	0	Скамеечки
		3. Формирование	0	Массажные коврики	
		] .	умения бросать и	0	Массажные дорожки
			ловить мяч, катать	0	Предметы – двигатели (коляски, крупные машины, ленточки)
			малые мячи,	0	Горка
<b>\$</b>			проползать в	0	Крупные модули разной величины и цвета для пролезания,
Гие			обруч,		подлезания, перелезания
<b>BM</b>			перешагивать	0	Флажки
E83			через палку или	0	Гимнастические палки
e b			верёвку на полу,	0	Кегли
) K0			ходить по прямой	0	Кольцо для бросания мяча
— <del>1</del> е			ограниченной	0	Дарц
«Физическое развитие»			дорожке	0	Большие надувные мячи
$ig _{\Phi}$			-	0	Шаробросы
*				0	Кольцебросы
				0	Ребристая доска;
				0	Дорожка из следочков;
				0	Разметка для проверки осанки;
				0	Теннисные ракетки с шариками;
				0	Трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах;
				0	Цветные ладошки (для потягивания).
				0	На стене расположены траектории движения мяча и цыплёнка для
					Spiresibilion ThimiliaeThian.
					зрительной гимнастики.

разв мел мото	ития графические навыки, подготовить руку ребенка к овладению письмом: развивать мелкую моторику пальцев, кистей рук; развивать точность и координацию движений руки и глаза, гибкость рук, ритмичность	<ul> <li>Мозаики (мелкая и крупная), всевозможные пирамидки, наборы коробочек для собирания в них мелких камешков и т.д.;</li> <li>Наборы колец различной величины для нанизывания на стержень;</li> <li>Цветные клубочки ниток для перематывания;</li> <li>Пособия по застёгиванию пуговиц различной величины, кнопок, крючков, липучек и т.д.;</li> <li>Наборы верёвочек различной величины для завязывания и развязывания узелков;</li> <li>Наборы мелких игрушек для развития тактильного восприятия (узнавания предметов на ощупь);</li> <li>Пробковые тренажёры;</li> <li>Логические кубы;</li> <li>Прищепки;</li> <li>Манка для рисования пальчиками;</li> <li>Шнуровки;</li> <li>Паззлы;</li> <li>Коврограф;</li> <li>Пальчиковый театр</li> <li>«Посчитай пуговицы»,</li> <li>пирамидки,</li> <li>«Собери бусы»</li> <li>Сенсорная панель</li> </ul>
---------------------	---	---

Центр «Мы познаём мир»	<ol> <li>Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений рук.</li> <li>Формирование понятий «Много» и «мало»</li> <li>Развитие умения экспериментироват ь с разными материалами</li> <li>Обследование, сравнение, установление связей и зависимостей</li> </ol>	<ul> <li>Различные резиновые и пластмассовые игрушки для игр с водой</li> <li>Лупы, сувениры из прозрачного материала со струящимся песком, водой</li> <li>«душистые коробочки» с наполнителями: полынь, мята, пряности, апельсиновые корочки</li> <li>Шумящие коробочки (для игры «Найди пару»)</li> <li>Материал для игры с мыльной пеной</li> <li>Зеркальца для игр с солнечным зайчиком</li> <li>«Разноцветные окошки»</li> <li>«Померяй перчатки»,</li> <li>«Развивающий домик»,</li> <li>«Цветные дорожки»,</li> <li>«Цветные домики»,</li> <li>«По морям, по волнам»</li> </ul>
Центр «Маленький строитель»	Развитие пространственных представлений, конструктивного праксиса, мелкой моторики, творческого воображения	<ul> <li>Крупный строительный конструктор.</li> <li>Средний строительный конструктор.</li> <li>Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеящейся бумагой, контейнеры разных размеров с крышками.</li> <li>Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей, животных и пр.)</li> <li>Игрушечный транспорт крупный и средний</li> </ul>

Речевое развитие	Фольклорный уголок «Здравствуй, книжка»	- расширение представлений об окружающем - развитие у детей интереса к слушанию и запоминанию литературных произведений, расширение круга узнаваемых и исполняемых произведений - формирование умения обращаться с книгой, переворачивать страницы	<ul> <li>Стеллаж для книг, столик, стульчики;</li> <li>Книжки с яркими картинками и фольклорными текстами (книжки – малышки, книжки – игрушки по программе)</li> <li>Книжки о животных, которых дети не могут увидеть непосредственно: медведь, волк, тигр, слон</li> <li>Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания 1 – 2 –х сказок в месяц, потешек, стишков.</li> <li>Короткие тексты о растениях, животных, о поведении детей</li> <li>Музыкальные шумовые инструменты</li> <li>Инструменты: дудочки, погремушки, игрушки – пищалки</li> <li>Магнитофон для прослушивания песен, сказок</li> <li>Игровой персонаж, способствующий активному включению детей в процесс восприятия (предпочтительнее всего – кот)</li> <li>Игровые атрибуты: сундучок со сказками, разными сюрпризами</li> <li>Тематические альбомы</li> </ul>
Художественно – эстетическое развитие	Центр изобразительн ой деятельности «Маленький художник»	Развитие мелкой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей	<ul> <li>Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, самоклеящаяся плёнка</li> <li>Кисти, поролон, печатки, клейстер.</li> <li>Мольберт, ковролиновое полотно, магнитная доска;</li> <li>цветной мел, цветные карандаши, гуашь, пластилин.</li> <li>Трафареты;</li> <li>Раскраски;</li> </ul>

Центр	• Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки,
музыкально-	пианино, лесенка).
театрализован	• Детские музыкальные инструменты (барабан, погремушки,
ной	бубен).
деятельности	• «Поющие» игрушки.
	• Звучащие предметы-заместители.
	• Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок,
	<ul> <li>музыки для детей, «голосов природы».</li> </ul>
	• Музыкально-дидактические игры
	(«Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю»,
	• «Ритмические полоски»).
	• Большая ширма.
	• Настольная ширма.
	• Стойка-вешалка для костюмов.
	• Куклы и игрушки для различных видов театра

Социально - личностное	Центр сюжетно — ролевых игр «Мы играем»	1. Способствовать развитию игрового опыта ребёнка. 2. Помогать детям в игре отражать мир. 3. Побуждать детей к первым творческим проявлениям. 4. Воспитывать у детей стремление к игровому общению со сверстниками	<ul> <li>Куклы с нарисованными глазами, со сгибающимися руками и ногами, с пальчиками на руках (7 – 10, 25 – 35 см.)</li> <li>Куклы с тканевым туловищем и конечностями</li></ul>
	Центр краеведения		<ul> <li>Альбомы: «Наш детский сад», «Наши праздники», «Наше село в разные времена года»</li> <li>Многофункциональное развивающее пособие «Моё село Нижнеиргинское»</li> </ul>

й центр	Развивать представления детей о растениях, животных Способствовать освоению элементарных способов деятельности по уходу за живыми существами Воспитание добрых чувств, любопытства, любознательности, эстетического восприятия, переживаний, связанных с красотой природы	<ul> <li>Народные куклы</li> <li>Зыбка</li> <li>Сундук</li> <li>Предметы старины</li> <li>Живые растения (обильно цветущие, эффектные, с яркоокрашенными, сравнительно крупными, кожистыми листьями (3 – 4 вида в нескольких экземплярах: бегония вечноцветущая, пахистахис, кислица, фиалка)</li> <li>Сезонные растительные объекты: зимний огород (лук); шишки и др.</li> <li>Сезонные живые объекты временного содержания (на небольшой срок): гусеница, крупные жуки, лягушки.</li> <li>Простейший календарь природы из 2 – 4 страниц.</li> <li>Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель.</li> </ul>
---------	---	---

Показатели качества созданной в группе развивающей предметно-пространственной среды:

• Включённость всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребёнок выбирает себе занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения. Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создаётся детьми в течение дня.
- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

#### 2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### Материально-техническое обеспечение

Наличие необходимых условий для организации образовательной деятельности: игровая, спальня, раздевалка, умывальная, музыкальный и спортивный залы, сопутствующие помещения (медицинский блок, пищеблок, постирочная), прогулочная площадка, игровое оборудование с учётом возрастных особенностей детей для прогулок, наблюдений и экспериментирования.

Наличие технологических средств в образовательной организации (ноутбук, мультимедийный проектор, телевизор, магнитофон).

Жизненное пространство в группе дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты и спальни. Некоторые зоны отделены одна от другой перегородками с ячейками-нишами. При этом каждая зона хорошо освещена. Зонирование помещения помогает ребенку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

#### В групповом помещении в зависимости от возраста детей группы организованы центры:

- ✓ для приема пищи и занятий (столики со стульчиками);
- ✓ развития движений;
- ✓ сюжетных игр;
- ✓ игр со строительным материалом;
- ✓ игр с машинками;
- ✓ изобразительной деятельности;
- ✓ музыкальных занятий;
- ✓ чтения и рассматривания иллюстраций;
- ✓ отдыха (уголок уединения);
- ✓ театральный уголок
- ✓ уголок рисования;
- ✓ уголок экспериментирования;

# ✓ природный уголок.

### Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Часть програм	мы, формируемая участниками образовательного процесса
Физическое развитие	Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. — Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». — 2013г. Сборник «Подвижные игры народов Урала. Игры на асфальте для детей дошкольного возраста». — Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014 г.
Социально-коммуникатив -ное развитие	Толстикова О.В., Савельева О.В. « <b>Мы живем на Урале»:</b> образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. — Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». — 2013г. <b>Азбука безопасности на дороге.</b> Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. — Толстикова О.В., Гатченко Т.Г Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011.
Познавательное развитие детей	Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. — Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». — 2013г. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Миханева. «Красноуфимск, Красноуфимский район» Жужин Н.С., Ревденская типография, 2011. Белая К. Занятия с малышами в д/саду. ШанинаС. Гаврилова А. Пальчиковые упражнения для развития речи и мышления ребёнка
Художественн о- эстетическое	Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста. Толстикова О.В., Мочалова Л.П. Методическое пособие. – Екатеринбург, ГАОУ ДПО СО «ИРО» - 2014. Энциклопедия детского фольклора. Москва, 2008.

развитие	Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. — Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». — 2013г. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Миханева. «Народный календарь. Фольклорные праздники»О.Л.Князева, М.Д.Миханева.
Речевое развитие	Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. «Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста». Литературное творчество народов Урала. Сост. О.В.Толстикова. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО».2010. Детские художественные произведения П.П.Бажова, Д.Мамина-СибирякаБольшакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. Москва. 2010.

Направление развития	Формы и виды деятельности	Методическое обеспечение	Развивающая предметно-пространственная среда	
Образовательн ые области				
Познавательное	ООД – развитие	* Гризик Т.И,	Речевой центр. Набор упражнений и картинок. Набор альбомов	
развитие	речи.	Тимощук Л.Е.	«Пальчики шагают», картотека пальчиковых игр с картинками.	
Речевое развитие	Совместная — пальчиковая и артикуляционная	Развитие речи детей. – M., 2006	Картинки с артикуляционной гимнастикой, индивидуальные зеркала. Пособия и игры для развития мелкой моторики рук.	

	гимнастики,	Доронова Т. Развитие	Дидактические игры по речевому развитию.
Социально-коммуникативн ое развитие	речевые игры, театрализованная деятельность, индивидуальная работа.  Самостоятельная игры в речевом центре, игры — драматизации.	детей от 4 до 7 лет в театрализованной деятельности. Ребенок в д/ саду, 2003  Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в д/саду. – М.,2003	Театральный центр  Ширма для показа, настольный, пальчиковый, варежковый театр, театр на колпачках, театр картинок, театр на магнитах, коврограф с набором картинок к сказкам, пособие «Бабушкины сказки»  Декорации к инсценированию известных сказок шапочки — маски детали костюмов

#### Планирование образовательной деятельности

Перспективное и комплексно-тематическое планирование составлено в соответствии с данными программами, методическими рекомендациями и учебно-методическими пособиями.

### Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребёнка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач, а так же с целью активизации двигательной активности ребёнка. Предметно-развивающая среда должна приобрести характер интерактивности.

Для этого игрушки и материалы должны иметь признаки интерактивности: они могут предполагатькак совместно-последовательные, так и совместно-распределённые действия ребёнка и его партнёра, организацию деятельности ребёнка по подражанию, образцу, с одной стороны. С другой стороны — по памяти и по аналогии, с внесением творческих изменений и дополнений.

Образовате льные области	Компонент среды	Цели и задачи	Предметная наполняемость
Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие	Центр развития мелкой моторики «Умные пальчики»	3. Формировать графические навыки, подготовить руку ребенка к овладению письмом: развивать мелкую моторику пальцев, кистей рук; развивать точность и координацию движений руки и глаза, гибкость рук, ритмичность	<ul> <li>Мозаики (мелкая и крупная), всевозможные пирамидки, наборы коробочек для собирания в них мелких камешков и т.д.;</li> <li>Наборы колец различной величины для нанизывания на стержень;</li> <li>Цветные клубочки ниток для перематывания;</li> <li>Пособия по застёгиванию пуговиц различной величины, кнопок, крючков, липучек и т.д.;</li> <li>Наборы верёвочек различной величины для завязывания и развязывания узелков;</li> <li>Наборы мелких игрушек для развития тактильного восприятия (узнавания предметов на ощупь);</li> <li>Пробковые тренажёры;</li> <li>Логические кубы;</li> <li>Прищепки;</li> <li>Манка для рисования пальчиками;</li> <li>Шнуровки;</li> <li>Паззлы;</li> <li>Коврограф;</li> <li>Пальчиковый театр</li> <li>«Посчитай пуговицы»,</li> <li>пирамидки,</li> <li>«Собери бусы»</li> <li>Сенсорная панель</li> </ul>
	Центр краеведения	Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, родному селу.  Дать детям	<ul> <li>Альбомы: «Наш детский сад», «Наши праздники», «Наше село в разные времена года», «Преданья старины глубокой», русский народный костюм, русский фольклор, народные колыбельные, народные подвижные игры, народные игры к Пасхе, народные игры к Масленице</li> <li>Папки – передвижки с иллюстрациями, фотографиями: «Природа родного края», «Наше село в разные времена года», «Растительный</li> </ul>

элементарные представления о себе, о членах своей семьи, её истории и традициях. Дать представление о предметах быта народов Урала и их назначении: зыбка, половики, сундук, веретено, прялка. Познакомить с фольклорными произведениями русского народа.	и животный мир Урала», Народные куклы
---	---------------------------------------

#### ІҮ. АДАПТАЦИЯ К ДОО

При поступлении в дошкольное образовательное учреждение все дети переживают адаптационный стресс. Адаптивные возможности ребенка раннего возраста ограничены, поэтому резкий переход малыша в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям или замедлению темпа психофизического развития. Смена окружения может сопровождаться повышением тревожности, нежеланием общаться с окружающими, отгороженностью, снижением активности.

Дети раннего возраста эмоциональны и впечатлительны. Им свойственно быстро заражаться сильными, как положительными, так и отрицательными эмоциями. Окружающая действительность выступает как стрессор длительного действия, истощающая запас адаптационной энергии. Это дезорганизует психику и поведение. Для снятия напряжения, дети вынуждены применять различные способы психологической защиты.

Важным моментом является то, что именно в раннем детстве дети подвергаются особенно интенсивно ограничениям со стороны взрослых. Ребенок вынужден приспосабливаться к воздействиям, препятствующим его естественному развитию, прибегая к психологическим механизмам защиты.

**Адаптация** – это приспособление организма к новой обстановке, а для ребенка детский сад, несомненно, является новым, еще неизвестным пространством, с новым окружением и новыми отношениями.

Составлена программа по адаптации.

### Цель программы:

Организовать жизнь ребенка в дошкольном учреждении так, чтобы малыш наиболее адекватно, почти безболезненно приспосабливался к новым условиям, чтобы у него формировались положительное отношение к детскому саду и навыки общения, прежде всего со сверстниками.

#### Задачи Программы:

- 1. Создать условия для организации адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения.
- 2. Внедрить эффективные формы и методы сотрудничества с родителями, способствующие повышению информационной культуры в практику психолого-педагогического партнерства.
- 3. Привлечь внимание сотрудников дошкольного образовательного учреждения к проблеме организации адаптации детей раннего возраста через повышение информационной компетентности.

В основе практической работы лежит взаимодействие воспитателя, родителей и детей, направленное на создание благоприятной эмоциональной атмосферы в группе, которое создаёт основу для благоприятной адаптации детей раннего возраста.

Система работы в данном направлении призвана обеспечить адаптацию ребенка к условиям дошкольного учреждения с минимальными потерями в плане психического, физического и социального здоровья.

Для того чтобы процесс привыкания к детскому саду не затягивался, в нашем детском саду соблюдаются следующие **условия**:

1. Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе. Для того чтобы сформировать у ребенка положительную установку, желание идти в детский сад, мы создали в группе атмосферу тепла, уюта и благожелательности. Мебель разместили таким образом, чтобы она образовала маленькие «комнатки», в которых дети чувствовали себя комфортно. В группе есть палатка в виде паровозик с двумя вагончиками, где ребенок может побыть один, поиграть или отдохнуть.

Для удовлетворения потребности детей в движении, в группе создан и спортивный уголок с горкой. Уголок оформлен так, чтобы у ребенка появилось желание заниматься в нем.

Малыши еще не владеют речью настолько, чтобы выразить четко свои чувства и эмоции. Невыраженные эмоции (особенно негативные) накапливаются и в конце концов прорываются слезами, которые со стороны выглядят непонятными, потому что никаких внешних причин для такого проявления эмоций нет. Уголок изотворчества со свободным доступом детей к карандашам и бумаге помог решить эту проблему в любое время, как только у малыша возникнет потребность выразить себя. Особое удовольствие доставляет детям рисование фломастерами-маркерами, оставляющими толстые линии, на прикрепленном к мольберту листе бумаги, или прямо на мольберте. Умиротворяюще действуют на детей игры с песком (манкой) и водой. Такие игры имеют большие развивающие возможности, но в период адаптации главным является их успокаивающее и расслабляющее действие.

Летом подобные игры организовываются на улице. В осенне-зимнее время уголок песка и воды был организован в помещении. Для разнообразных и увлекательных игр используются небьющиеся сосуды разной конфигурации и объема, ложки, сита, воронки, формочки, резиновые трубочки. Дети могут купать в воде резиновых кукол, набирать в резиновые игрушки воду и выталкивать ее струей, пускать по воде кораблики. По мере привыкания к новым условиям у детей сначала восстанавливается аппетит, труднее нормализуется сон (от 2 недель до 2—3 месяцев).

Проблемы со сном вызваны не только внутренним напряжением, но и окружающей обстановкой, отличной от домашней. Ребенок чувствует себя неуютно в большой комнате. Необходимо всячески удовлетворять чрезвычайно острую в период адаптации потребность детей в эмоциональном контакте со взрослым. Ласковое обращение с ребенком, периодическое пребывание малыша на руках взрослого дают ему чувство защищенности, помогают быстрее адаптироваться.

Кроме традиционных используем новые формы организации сна детей. Что может быть лучше доброй сказки, спокойной тихой музыки, приятной обстановки в спальной комнате на сон грядущий? Они могут снять у малышей напряжение насыщенного разнообразной деятельностью дня, а в период адаптации быстрее включиться в режимные моменты. Как сделать процесс засыпания, а затем пробуждения приятным и безболезненным? В этом нам помогают русские народные сказки, засыпальные сказки из серии «Первые шаги» с пальчиковыми играми для засыпния (Л.Б.Дерягина «Баюшки-баю» С-П 2009), пение колыбельных — авторских и народных, и поглаживание по головке каждого ребёнка, приговаривая: «Ромочка глазки закрыл, ручки положил и засыпает, большой вырастет» - и др.

А когда малыши просыпаются, то и их любимые персонажи просыпаются вместе с ними и помогают им одеваться.

**2. Работа с родителями,** необходимое условие успешной адаптации. В нашем детском саду оформление ребенка в детское учреждение начинается со встречи родителей с заведующей. Она рассказывает о воспитателях и младшем воспитателе, которые работают в группе, куда пойдет ребенок, показывает детский сад: чем он оснащен, зал, кабинеты. Убеждает, что необходимо вводить ребенка в жизнь детского сада постепенно, успокаивает родителей, что с их малышами будут работать добрые, грамотные, внимательные воспитатели. Советует родителям, что начать водить ребенка в детский сад надо за месяц до того, как мама должна выйти на работу и постепенно увеличивать длительность пребывания ребенка с 1,5 – 2 часов до полного дня. Вручает приглашение в детский сад ребёнку, памятку родителям «Как готовить ребёнка к посещению детского сада».

Когда в группу впервые приходят мама и малыш, воспитателю необходимо выйти к ним навстречу, улыбаться, ласково здороваться, присесть так, чтобы глаза воспитателя оказались на одном уровне с глазами ребенка. Воспитатель предлагает шкафчик с яркой красивой картинкой и старается его чем-нибудь заинтересовать. По мере надобности помогает ребенку раздеться: малыш должен понять, что воспитатель, как мама, всегда его защитит и поможет. Воспитатель должен понять, что первые контакты с ребенком это контакты помощи и заботы.

Воспитатель показывает маме группу, игрушки, пособия, которые необходимы для развития ребенка. Рассказывает, что ДОУ работает по инновационной программе «От рождения до школы», что с малышом здесь будут

читать, петь играть, лепить... . Знакомит с режимом дня в детском саду и старается убедить, что надо придерживаться этого режима и дома в выходные дни. Показывает шкафчики, объясняет – куда какие вещи убирают (таким образом, приучая ребенка к аккуратности); спальню – где за каждым ребенком закреплена кроватка; туалетную комнату – где у каждого ребенка свое полотенце, горшок.

Воспитатель рассказывает родителям, как облегчить период адаптации. Выясняют, какие у ребенка привычки, как его близкие называют дома, с какими игрушками ребенок любит играть, как он засыпает и т.д.

Основным условием хорошего эмоционального состояния ребенка в период адаптации является присутствие мамы. Наблюдая за детьми, мы увидели, что это самый важный фактор для безболезненной адаптации ребенка к детскому саду. Присутствие мамы помогает снять отрицательные эмоции, позволяет ребенку правильно, без искажений воспринимать окружающий мир. Роль мамы заключается в том, что она должна снять эмоциональное напряжение ребенка, помочь установить эмоциональный контакт с воспитателем, познакомить малыша с окружающим, чтобы он перестал бояться новой обстановки, детей, взрослых. Воспитатель объясняет маме, что она должна вызвать у ребенка положительное отношение к воспитателю, чтобы он почувствовал уважительное отношение к взрослому со стороны близких. Необходимо параллельное воздействие со стороны воспитателя и мамы для того, чтобы у ребенка не сложилась привычка всегда находиться в группе с мамой. Присутствие матери должно быть направлено на установление сначала эмоционального контакта ее ребенка с воспитателем, а затем и на установление сотрудничества с ним.

Для более успешной адаптации мы составили алгоритм постепенного вхождения ребёнка в детский сад на основе предложенного И.В. Лапиной: (Лапина И.В. «Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия». Волгоград: Учитель, 2010.- 127 с.) ПРИЛОЖЕНИЕ

- ✓ 1-й шаг приход ребёнка вместе с родителями на прогулку или в группу во время свободной игровой деятельности с 10 до 12 часов (родители в этот период приводят ребенка в детский сад после завтрака, уже сытым, на 1-2 часа);
- ✓ 2-ой шаг ребёнок остается один на 1-2 часа во время прогулки либо во время свободной игровой деятельности (родители уходят по своим делам, сказав ребенку, что придут за ним после прогулки, воспитатель все больше участвует в одевании и раздевании ребенка, предлагает ему игрушки, различные игры);
- ✓ 3-ий шаг ребёнок может позавтракать в присутствии родителей и остается один на 2-3 часа;

- ✓ 4-ый шаг ребёнок остается один с завтрака до обеда (приучаем ребенка кушать в детском саду. И никогда не кормим его насильно. Воспитатель старается помочь покормить малыша спокойно и ласково, как мама. После обеда ребенка забирают домой. Мы советуем родителям, чтобы в адаптационный период в меню ребенка преобладали овощи, фрукты, витамины);
- ✓ 5-ый шаг ребёнок остается на сон, но сразу после сна его забирают родители (предлагаем ребенку поспать вместе с другими детьми. Многие дети любят спать с любимыми игрушками. Мы советуем принести их из дома в детский сад. Это поможет малышу более уверенно почувствовать себя в коллективе еще не совсем знакомых сверстников. Обязательно надо посидеть около ребенка, погладить его ласково, что-то сказать шепотом или спеть колыбельную песенку);
- ✓ 6-ой шаг ребёнок остается один на целый день. Последовательность в реализации всех этапов алгоритма залог успешного вхождения малыша в детский сад. Переход на следующий шаг алгоритма вхождения осуществляется только после успешного преодоления ребёнком предыдущего. Длительность каждого этапа зависит от степени тяжести адаптации малыша.

В первые месяцы посещения следует приводить ребёнка в сад позже, к началу завтрака, а забирать пораньше, сразу после полдника, чтобы не было длительного ожидания.

В период адаптации много времени и сил приходится уделять формированию у детей навыков самообслуживания. Важно соблюдать нормы комплектования групп по численности (13 человек) и по времени. Исходя из практики, мы определили следующий ритм заполнения группы:

- ✓ первый ребенок поступает в понедельник,
- ✓ второй в четверг,
- ✓ третий в понедельник следующей недели,
- ✓ далее не больше двух детей в неделю.

Для посещения вновь пришедших в детский сад детей мы рекомендуем часы, отведенные для прогулок, игр, когда воспитатель может уделить им больше внимания.

В свою очередь, родители должны внимательно прислушиваться к советам педагога, принимать к сведению его консультации, наблюдения и пожелания. Если ребенок видит хорошие, доброжелательные отношения между своими родителями и воспитателями, он гораздо быстрее адаптируется в новой обстановке.

#### Оформлены:

- папка-передвижка «Первые шаги в детском саду», «Рекомендации по подготовке ребенка к детскому саду» (Как обеспечить привыкание ребенка к новым условиям с практическими рекомендациями для родителей, чьи дети впервые поступают в детский сад.); ПРИЛОЖЕНИЕ
- информационные листы-памятки с кратким материалом «Алгоритм прохождения адаптации», памятка для родителей «Советы маме», которые они могут взять с собой;
- анкета «Готов ли ребенок к детскому саду», на основе этих данных определяется степень субъективной готовности ребенка к поступлению в детский сад.
- **3. Формирование у ребенка чувства уверенности.** Одна из задач адаптационного периода помочь ребенку как можно быстрее и безболезненнее освоиться в новой ситуации, почувствовать себя увереннее, хозяином ситуации. А уверенным малыш будет, если узнает и поймет, что за люди его окружают; в каком помещении он живет и т.д. Решению этой задачи, начиная с первого дня пребывания в саду, посвящается все первое полугодие (до января). Для формирования чувства уверенности в окружающем необходимо:
- знакомство, сближение детей между собой;
- знакомство с воспитателями, установление открытых, доверительных отношений между воспитателями и детьми;
- знакомство с группой (игровая, спальная и др. комнаты);
- знакомство с детским садом (музыкальный зал, медкабинет и др.);
- знакомство с педагогами и персоналом детского сада;

Разработаны правила, которые помогут малышу обрести чувство уверенности.

**Правило 1.** Первое, и самое важное, правило — добровольность участия в игре. Необходимо добиться того, чтобы ребенок захотел принять участие в предложенной игре. Заставляя, мы можем вызывать в малыше чувство протеста, негативизма, а в этом случае эффекта от игры ожидать не стоит. Напротив, увидев, как играют другие, увлекшись, ребенок сам включается в игру. Для того чтобы игра действительно увлекала детей и лично затронула каждого из них, необходимо выполнять

**Правило 2.** Взрослый должен стать непосредственным участником игры. Своими действиями, эмоциональным общением с детьми он вовлекает их в игровую деятельность, делает ее важной и значимой для них. Он становится как бы центром притяжения в игре. Это особенно важно на первых этапах знакомства с новой игрой. В то же время

взрослый организовывает и направляет игру. Таким образом, второе правило заключается в том, что взрослый совмещает две роли — участника и организатора. Причем совмещать эти роли взрослый должен и в дальнейшем.

**Правило 3.** Многократное повторение игр, которое является необходимым условием развивающего эффекта. Воспитанники по-разному и в разном темпе принимают и усваивают новое. Систематически участвуя в той или иной игре, дети начинают понимать ее содержание, лучше выполнять условия, которые создают игры для освоения и применения нового опыта. А чтобы при повторении игра не надоела, необходимо выполнять

**Правило 4.** Наглядный материал (определенные игрушки, различные предметы и т.д.) надо беречь, нельзя его превращать в обычный, всегда доступный. Во-первых, так он дольше сохранится, а во-вторых, этот материал долго останется для детей необычным.

**Правило 5.** Взрослый не должен оценивать действия ребенка: слова типа «Неверно, не так» или «Молодец, правильно» в данном случае не используются. Дайте ребенку возможность проявить, выразить себя, не загоняйте его в свои, даже самые лучшие, рамки. Он по-своему видит мир, у него есть свой взгляд на вещи, помогите ему выразить все это! В каком бы возрасте ребенок не пришел впервые в детский сад, для него это сильное стрессовое переживание, которое необходимо смягчить.

### КАК ПОМОЧЬ РЕБЕНКУ АДАПТИРОВАТЬСЯ К ДЕТСКОМУ САДУ?

С момента поступления ребенка в садик, начинается более самостоятельная жизнь малыша. Ребенок попадает не просто в новые условия, а новую психологическую атмосферу, приобретает новый статус. От того, как пройдет адаптация ребенка к дошкольному учреждению, зависит многое в его социально-психологической сфере дальнейшей жизни.

Нельзя сказать, что существует единый стандарт адаптации ребенка к садику. Каждому малышу необходим индивидуальный подход. К сожалению, таким подходом могут воспользоваться только родители; воспитатели редко имеют такую возможность из-за большого количества детей, за которых они несут ответственность. Тем не менее, мы можем условно различать несколько стратегий адаптации детей, из которых родители могут выбирать подходящие.

Двухлетние дети очень тяжело расстаются с мамой, поэтому было бы лучше если вместо мамы в первый день с ребенком в садик пойдет кто-нибудь другой, например, папа или бабушка. Идеальным вариантом, конечно же, является предварительное знакомство с воспитателем, обсуждение с ним особенностей ребенка. В нашем садике разрешено 2 дня приходить в группу с ребенком вместе, знакомиться с детьми, игрушками. Если такой возможности нет, то ребенка лучше оставлять не больше чем на 2 часа. Двухлетний ребенок не способен сдерживать свои чувства, поэтому может

прореветь и час, и два, и день. Двухлетку можно отвлечь игрушками, но любое напоминание о матери и близких, вызывает плачь. Такое поведение может раздражать воспитателя, и терпеливым оставаться здесь очень трудно. Именно поэтому большая часть ответственности за качество адаптации ребенка к садику несут всё-таки родители.

Как же подготовить ребенка предварительно к новой обстановке? Необходимо чаще оставлять ребенка с родственниками, гулять с другими ребятками вместе, знакомить ребенка с чужими взрослыми. Идеальным вариантом здесь является планирование поступить в детский сад осенью, после летних прогулок, когда ребенок вдоволь общается и с чужими мамами, и с ребятами в песочнице. Такому ребенку будет легче привыкнуть к детскому саду. Помните, что, устраивая ребенка в ДОУ, устали Вы, а теперь же на период адаптации сильно будет уставать ребенок. Будьте внимательны к ребенку дома, напоминайте вечером ему о садике, о ребятах, о воспитательнице. Повспоминайте вместе с ним игрушки, которые там были. Самое главное – не бойтесь слез ребенка, ведь он пока не может реагировать иначе! Хуже, если ребенок будет в молчании забиваться в угол. Не раздражайте ребенка своими слезами и нервозностью. Многие мамы практикуют подобный тип реакции при расставании с ребенком утром, когда ребенок уходит в группу. Если у мамы не получается быть выдержанной, лучше доверить папе отвести ребенка в садик. Ваша уверенность и спокойствие передадутся ребенку равно как нервозность и волнение. Если Вы не уверены в людях, которым «вручаете» своего ребенка, то с какой стати ребенок должен доверять чужой тёте.

Любой родитель должен помнить, что основная ответственность за успешность адаптации лежит на нем. Постарайтесь быть терпимыми в период адаптации ребенка к ДОУ, не жалейте времени на эмоционально-личностное общение с ребенком, поощряйте посещение детского сада ребенком. Помните, что детский сад — это первый шаг в общество, импульс к развитию знаний ребенка о поведении в обществе.

### Этапы работы с детьми в период адаптации:

Вся работа с детьми 3-его года жизни, особенно на 1-ых этапах формирования группы, сводится к наблюдению за деятельностью и поведением детей в разные отрезки времени. Педагогу необходимо в течение всего адаптационного периода играть с детьми в различные игры, стараться ввести в любые режимные моменты игру (ведь это основной вид деятельность ребёнка).

В ПРИЛОЖЕНИИ - приведены

- игры, рекомендованные для проведения в период адаптации.

К проведению адаптационных игр предъявляются определенные требования:

- -игру повторяют в течение дня несколько раз;
- -при введении новой игры знакомые игры повторяют;

- -знакомые игровые ситуации включают в бытовые процессы;
- -игры и бытовые процессы каждодневно дополняют приемами торможения отрицательных эмоций;
- -продвижение в освоении каждой игры для каждого ребёнка организуют индивидуально, по количеству повторений; -при повседневном использовании игр учитывают состояние ребёнка в конкретный момент взаимодействия, поэтому возможно возвращение к играм, которые ранее были освоены.

Также с целью сплочения коллектива мы используем занятия из программы А.С.Роньжиной «Занятия психолога с детьми в период адаптации к дошкольному учреждению» (М., 2004). Каждое занятие по рекомендациям автора повторяется несколько раз и проводится 2-3 раза в неделю, чтобы дети запомнили слова потешек и песенок, правила игр. Дети раннего возраста любят повторения: знакомые игры и упражнения воспринимаются ими легче. Они выполняют их с большим интересом и радостью. ПРИЛОЖЕНИЕ

С момента поступления ребёнка в группу заполняются адаптационные листы. ПРИЛОЖЕНИЕ Степень адаптации:

<u>Легкая степень</u>: к 20-му дню пребывания в детском саду нормализуется сон, ребенок нормально ест, не отказывается от контактов со сверстниками и взрослыми, сам идет на контакт. Заболеваемость не более 10 дней, без осложнений и без изменений.

Средняя степень: поведенческие реакции восстанавливаются к 30-му дню пребывания в детском саду.

Нервнопсихологическое развитие несколько замедляется, снижается речевая активность. Заболеваемость до двух раз сроком не более 10 дней без осложнений, вес несколько снизился.

<u>Тяжелая степень</u>: Поведенческие реакции нормализуются свыше 30 дней пребывания в детском саду. Нервно-психическое развитие отстает от исходного на 1-2 квартала. Респираторные заболевания более 3-х раз сроком более 10 дней. Ребенок не растет, не прибавляет в весе в течение 1-2 квартала.

Занятия А.С.Роньжиной включены в ежедневное планирование образовательной деятельности. ПРИЛОЖЕНИЕ

## Диагностика в период адаптации ребёнка к ДОУ проводится в три этапа:

### 1-ый этап. Первичная диагностика.

Цель – определить факторы, которые могут затруднить адаптацию, и сильные стороны развития ребёнка, его адаптационные возможности. При этом используется анкетирование родителей (приложение – прогноз адаптации; анкеты для родителей).

#### 2-ой этап. Текущая диагностика

Цель – охарактеризовать ход адаптации; выявить возможные проявления дезадаптации, используется метод наблюдения

за ребёнком во время пребывания в ДОУ (листы адаптации).

#### 3-ий этап. Итоговая диагностика

Цель – определить уровень адаптированности (дезадаптации) ребёнка к ДОУ, используется метод наблюдений(за ребёнком наблюдают в течение недели через три недели после начала посещения ДОУ).

Результатом диагностики является составление сводной таблицы по уровням адаптированности (дезадаптации) детей группы; принимается решение о завершении процесса адаптации или об оказании ребёнку индивидуальной помощи.

# ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

### СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 515239091979713451458359321390695886306234239502

Владелец Пудова Светлана Александровна

Действителен С 11.04.2024 по 11.04.2025